

ami Dio



I L

TRIONFO

DELLA CASTITA'

D I

SANTO ALESSIO

DRAMA SACRO

DI NICOLA CORVO

Dedicato all' Eminentissimo

SIGNOR CARDINALE

WOLFANGO

ANNIBALE

DI SCRATTENBACH

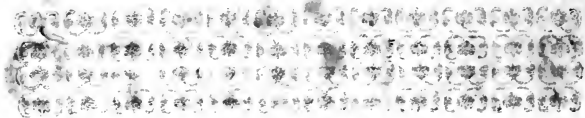
Del Titolo di S. Marcello, Principe, e Vescovo
di Olmutz, Duca, e Principe del S. R. I., del
Consiglio di S. M. Ces., e Catt. Vicere,
Luogotenente, e Capitan Generale
in questo Regno.

SECONDA IMPRESSIONE

*Per rappresentarsi nuovamente nel Regal Conserva-
torio detto de' Turchini in quest' anno 1719.*

Con Musica del Sig. Lionardo Leo in tempo,
ch' egli era figliuolo dello stesso Conserva-
torio.

In Nap. Per secondino Porfite Reg. stamp.



THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY



THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY
ASTOR LENOX TILDEN FOUNDATION
455 FIFTH AVENUE
NEW YORK, N. Y.
1900

EMINENTISS. PRINCIPE.

A Ll' Universal godimento, per aver questo Regno avuto nelle veci del nostro Augustissimo Padrone l'inclita persona di V. Em., desideravam noi aggiugnere, con una qualche ossequiosa dimostrazione, un particolar testimonio di nostra allegrezza; ed atta cosa a ciò fare stimato abbiamo il presentarle questo Drama, in cui venendo di un gran Santo l'Eroica virtù commendata, crediam certamente, che di buon' animo farà per aggradirlo; poichè in esso potrà l'Eminenza Vostra, come in uno specchio, le stesse sue pregiate cristiane virtù, che riccamente l'adornano, soventemente mirare. E comechè nel Conservatorio della Pietà, detto de' Turchini, che da Noi sotto la Regal Protezione si governa,

per lo maggior profitto di que' figliuoli ;
 molte altre rappresentazioni in musica fat-
 te si siano , fra le quali , *il Trionfo del-
 la Castità di Santo Alessio* , abbiain non-
 dimeno a bello studio determinato la rap-
 presentazion di questo nel presente anno
 far replicare , e col glorioso nome di V. Em.
 nella nuova stampa farlo comparire : alla
 credenza affidati , di doverle a grado ,
 per l' avvistata cagione , riuscire ; ne sì
 fatto tributo di nostro ossequio sarà per is-
 degnar , *grà* che sovente i Grandi di
 piccoli doni compiacer si sogliono , ove
 con mano vengon offerti da umile , e di-
 voto cuore guidata : con cui , pregando-
 le dalla divina Provvidenza ogni compi-
 uta felicità , ci protestiamo.

Di V. Em.

Umilissimi , e Devotissimi Servidori

Il Delegato, e Governatori

del Real Conservatorio del

la Pietà de' Turchini

D. Domenico Fiorillo

Dottor Francesco di Agostino

Dottor Pietro Maria Battimelli

Dottor D. Ferdinando Ciappe

Dottor Domenico del Tusa

Carlo Antonio Ferri

Giovanne Crisci

PER.

P E R S O N A G G I.

Lucifero.

Astarot.

Levietan.

Almodeo nella sua figura, **di**
sotto forma di Cavaliere, di Romito, di
Eufemiano, di Peregrino.

Angelo.

Alessio da Peregrino.

Eufemiano Padre.)

Aglesia Madre.) **di Alessio**

Ersilia Sposa.)

Masullo Napoletano Servo.)

Calista vecchia di casa.) **di Eufemia;**

Cecchino Paggio.)

Valerio Amante di Ersilia.

Giampietro Calabrese servo di Valerio.

V E D V T E:

D'Inferno con Trono di Lucifero?

Di Cortile della Casa di Eufemiano:

Di Anticamera.

Di Stanza di Alessio:

Estasi,

A 2

Dove

**Dove si ritroverà questo segno * va detto
da parte, e que' versi che saran segnati
da linee -- si lasciano nella musica per
servire a la brevità della rappresenta-
zione.**

***Si concede la licenza di rappresentarsi, e
di ristamparsi il Drama suddetto. Napoli
29. Novembre 1719.***

D. Pietro Marco Gizzio Can. Dep.



ATTO

A T T O I.

SCENA PRIMA.

*Veduta d' Inferno con Trono di Lucifero . Lucifero,
Asmodeo, Astarot, Levictan, Coro di Demonj.*

Luc. **M**iei Compagni indivisibili,
Spiriti orribili,
Meco su piangete omai:

Coro. Ahi: Ahi.

Luc. Nuova pena insopportabile
Mi tormenta,
E rammenta
L'empio giorno detestabile,
Ch'io qua giù dal Ciel piombai.

Coro. Ahi, Ahi.

Luc. Miei Compagni &c.

Ahi, che viepiù maggiore
Anzi rabbia, e dolore
Or mi lacera il sen, poichè nel giorno
Al mio cader fatale,
Con mio dispetto eterno
Mi vinse, è ver, la fiera ingiusta voglia
Della Sostanza pura;
Ma una vil creatura,
Un' uom nato dal fango
Oggi solo contrasta
Il mio ardir, la mia forza; e quel ch'è peggio,
Fra tanti, che qui veggio

Spiriti sublimi, e Nobili Campioni,
 Nel mio onor vilipesi,
 Comunemente offesi,

Ancor non fu chi vinse,
 E rese al mio voler di Alessio il core.

Ast. Oh vergogna :

Lev. Oh rossore .

Luc. E tu Astarot, tu Levietan superbo,
 Che dell' uomo all' impresa
 Tant' anni v' applicaste,
 Qual gloria riportasse
 Dell' Infernal valore ?

Ast. Oh vergogna :

Lev. Oh rossore .

Ast. Signor, se di mie frodi

Vedesti spesso in questo loco orrendo,

L'alme piu care al Cielo involte al laccio ;

Se dal mio forte braccio

Ti piombarono al pie rotte, e abbattute

Le piu salde colonne,

Per abbellir l' altera foglia eletta

Del Creator Nemico ;

Tu ben lo sai : lo fanno

A lor dispetto, e danno

I nostri Emoli istessi ;

Ma di Alessio all' impresa, arte, ed ingegno

In darno usai, fu vano ogni disegno

Sempre forte in tuo nome pugnai,

E vibrai

Ogni colpo a tua gloria, ed onor ;

Ma lo strale, l'ardire, il tuo nome, si

- 222

Non

Non so come doli e i mal del mio

Restò vinto da forza maggior.

Sempre &c.

LEU. Io de' Parenti suoi

Nel petto accesi un infocata voglia

Di veder di lor fangue

In Alessio i rampolli ;

E già ne sette colli

Sparsa la fama, un nobile Casato

Fu ben tosto conchiuso :

Non vuol del Padre il Giovane discreto

Contradire 'l disio :

Di veste ricche, e d' oro

In nobile lavoro

Sagace non ricusa ,

Che apparisca fra gli altri 'l corpo adorno

Ma poi di sotto intorno

Sopra la nuda carne

Con duri ferri aspre punture innessa :

In passatempo, e 'n festa

Tra compagni, ed amici non ischiva

Ritrovarsi per poco ;

Ma nel piu chiuso loco

Di sua Casa ridotto, quivi piange

Colli suoi gl' altrui falli ,

Al suo Signore orando, in chi sol trova

Vero contento, e pace ,

E così noi deride, e al Cielo piace

Giunge alle nozze intanto

Il termine prescritto, e certa in mano

Gia mi credea la palma,

Strap:

Strappando da quell' alma
 La bella gioja , che piu il Cielo alletta ,
 E pur con mia disdetta
 Perditor vi restai ;
 Poichè gia persuaso
 Da Eufemiano il Padre (ahi rimembranza)
 Quasi alla propria stanza ,
 Dove nel letto marital dovea
 Con la Sposa giacer , su queste braccia
 Lo portai trionfante ;
 Ma in quello stesso istante
 A mia vergogna, ed onta ,
 Altra forza il ritenne ,
 Altro nemico Amore il sen l' accese :
 Alla donna sol rese
 De' doni usati in vece ,
 In rosso velo involto aureo lavoro ,
 E quel ricco tesoro
 Di castità pregiato
 In altro Ciel seco portossi , ingrato :
 Qual fu all'or lo sdegno mio ,
 Qual m' afflisse il duolo rio ,
 Gran Signor ben lo fai tu ;
 Tu lo fai ,
 Che chiamai
 Per consiglio
 Nel periglio
 Dove ceder uopo fu.
 Qual &c.

Alf. Fuggi la sposa infido , e de' suoi passi
 Io non lasciai la traccia

Sempre piu fier nemico ;
Ma un altro spirito amico ,
Che tiene in man la minacciofa spada ,
Contrastommi sovente
Con dispietati modi

(L'arti piu belle , le piu belle frodi .

Lev. Giunse in Mesopotamia, ove di Edessa
Alla Città fermato ,
In un loco , che al culto
(Aimè che pena) a noi rubello, è addetto ;
Prende grato ricetto :
Anzi quivi di quella, dal cui seno
Uscì quel fier veneno ,
Che alla morte die morte, e qui raccresce
Sempre piu pene orrende ,
Una dipinta immagine l' accende .

Ast. Per mezzo di costei ,
Solo a buon' opre intento ,
Fama di Santo , a nostro scorno acquista :
L' Umiltade, a tal vista ,
Abbandonar quella Città lo sprona .

Lev. Già si parte, io lo sieguo ,
E di girne in Cilicia , alla Magione
Di quel Saulo, propone :

Ast. Dove perche potea
Altre opre far di mio dispetto, e danno ,
Spiro al Mar fieri soffì ,
Innalzo l' onde , e con crud el procella
Spingo la navicella ;
Ma del Cielo il volere
In Italia il conduce, e qui l' ispira

Ritornar sconosciuto

Di Peregrino in vesta al patrio tetto;

Ove stà qual mendico in vil ricetto.

Luc. Or basta, di vostr'opre

Intesi ben l'ardire;

Ma che faremo? Adunque

Con nostro scorno eterno

Tienfanti vegrem nostri nemici?

Asm. Ah no, Signor che dici?

Sin che lo spirito indegno

Di Alessio reggerà la terrea spoglia,

Con risoluta voglia,

Di condurlo qua giù tra l'palme ree;

Uop'è seguir l'impresa.

Luc. E tu, che a tant'offesa

Anch' a parte ben sei forte *Asmodeo*,

Contro l'uom, contro il Ciel, che lo protegge

T'adoprerai costante?

Asm. Mi adoprerò, e anelante,

Se un tuo cenno l'impone,

Volarò tra viventi, e in varie forme,

Or con forza, or con arte, or con ingegno

Adempierò l'impegno.

Luc. Vanne, io già t'èl comando, e teco venga

Dell'Inferno ben tutto

L'ardimento, il valore,

E quella, che nel core

Ancor mi regna, volontà superba

Teco venga: Con questa

Al Ciel fa guerra, e l'Orbe tutto infesta.

Asm.

Asm. Solcherà quest' onde orrende,
Se quel braccio, che'l difende,
Il mio braccio vincerà:

Coro. Vincerà.
E s' io pugno in campo armato,
Abbattuto debbellato
L'inimico caderà.

Coro. Caderà.

Asm. Solcherà &c.

SCENA II.

Cortile di Eufemiano.

Alessio solo.

P Adre nostro pietolo, che col Verbo
In unità perfetta

Di quell' Amòr perenne vivi, e regni:

Deh tua bontà si degni

Senz' error questo gibrno

Custodir l' aliamia;

Ti prego Alta Potenza, e così sia.

Vera luce, da chi prende

Lunne 'l dì, che a noi risplende,

Deh tu scorgi i miei pensieri:

Tu mi guidar, e spero in te

Di condurre oggi 'l pic

Per li santi tuoi sentieri:

Alma luce &c.

SCENA III.

Eufemiano, e detto.

D Io ti salvi Signor di Caritate

Vivo essempro, e ricetto.

Enf. Qual di tenero affetto,

In mirando costui, forza suave
 Si desta nel mio core ,
 Che mi astringe ad amarlo !
 Lo miro, e p.u mirarlo
 Nel petto mio la voglia
 Sento avanzarsi : Peregrin buon giorno .

Alef. Risplenda per te adorno
 Di quel Bene , che 'l Ciel grato suol dare
 All' alme sue dilette .

Euf. Altro ben non desio ,
 Sol , che pria di condurmi al giorno estremo,
 Pietoso si compiacia
 Vivo fra queste braccia
 Farmi veder l' unico figlio amato .

Alef. Lo vedrai , s' a lui piace ,
 Ma s' altro egli ha disposto ,
 Signor ti dee piacere
 Il suo santo volere .

Euf. E' ver, ma tu che dici
 Anima grata al Ciel , Alessio è vivo ?

Alef. Non ti dis' io piu volte ,
 Che vive Alessio, e vive
 All' amor di Giesù , che l' allontana
 Da ogni affetto terreno .

Euf. E non dovev' almeno
 Cia da vicina, o da lontana parte
 Scrivermi un foglio ?

* *Alef.* Oh Dio
 Da forza al petto mio.

* *Euf.* Figlio amato ,
 Se sei vivo
 Non piu ingrato

Mi far privo
D' un avviso almen di te .

E se morte

L' aspra sorte

Gia ti die ,

Per consuolo

Del mio duolo

L' ombra bella veng' a me .

Figlio &c.

Alef. Su la morte del figlio

Altro pensier funesto

Piu non turbi tua mente .

Euf. Ahi , che per tanti

Messi spediti in questa parte in quella

Senz' averne novella ,

Temer sempre m' è d' uopo .

-- *Alef.* S' io non posso Signor , questo timore ,

-- Figlio di un grand' amore ,

-- Scancellarti dal seno ,

-- E se non so all' interno ,

-- Stimolo di natura, immenso duolo

-- Recar qualche consuolo ,

-- Priego i Ciel, che t' assista .

-- *Euf.* Si mio caro ,

-- Tu dal Signor m' impetra ,

-- Che valoroso io possa

-- Vincer me stesso , e quel tenace affetto

-- Del figlio benedetto :

-- Io già son vecchio , e stanco ,

-- Ed ormai mi vien manco

-- Agli occhi il molle umore ,

-- Per

Per isfogar la doglia mia col pianto .

Ales. Or serenati alquanto ,
Che a chi nel Ciel confida , non vien meno
L' Eterna Provvidenza , e ti prometto ,
Che godrai de' restanti
Giorni del viver tuo sereni, e lieti ,
Se nel tuo Dio , nel tuo Giesù, t' acqueti .

Euf. Spero :
Spero , che del mio frate ,
Per tua virtù infinita ,
Signor trionferò :

Ales. Spera ;
Spera, ch' al pio mortale
Di sua celeste aita
Iddio mai non mancò .

Euf. Spero : (a due da capo.)

Ales. Spera .

S C E N A IV.

Alessio , e Masullo .

Masul. **S** Ignorai mo nce vao , che fusi' accisa
Facce de contrassisa

Tu, e tutte le ajasse ;
Che t' esca lo sarticilo ,
Che te venga lo picello ,
Che te piglie l' arraggia :
Lo juorno malannaggia ,
Che a sta Casa tralatte ,
Ca da tanno perdette
Lo cervieno, la fremma, e la pacienza .

Ales. Masullo, sfferenza ,
Non andar così 'n furia .

Mas.

Mas. A tiempo, a tiempo
 Sinche lo ben trovato,
 Pe mettere cchiu sale a sto pegnato;
 Pocca pe caosa toja
 Aggio fatto co Cecca mo ste baje,
 Ca sera me scordaje
 Pigliareme da te li panne lurde
 Pe fare la colata,
 E tu bello sfelata
 Porzi tell' aje, ch' ancora ha da schiarare;

Ales. Perciò non t'adirare,
 Che nella stanza aperta
 Il tutto troverai.

Mas. Pellegrì... t'aggio ditto,
 Si t'allecuorde, cchiu de ciento vote,
 Cassi Patrone mieie so troppo buone.
 (A sene nfrosione)
 Pocca già so passate
 Cierto decessetti' anne,
 Che te magne sto pane a trademiento,
 Ne t'hanno canosciuto.

* *Ales.* Eh, se mi conoscessero:

Mas. Mperzone
 Commico statte zitto,
 Già che te vene bona, tira nnante,
 Ca e na bell' arte fare lo berbante.
 A me che so de Napole,
 Ammico de Salemme,
 Co fa lo gniemme gniemme
 Non me la suone no:
 Sto ntiso de ste trapole;

A ssi patrune racchie,
 Rechiamme de vernacchie
 Puo di chello che buo.

A me che so &c.

Alef. Signor tu che ben fai
 L'interno del mio cuore,
 Per soffrir dammi forza,

Mas. Zoffritto, nterno, cuor: che bella scorza!

Ma dimme prita toja:
 Non te par' ora ancora

Ire pe st' aute case

A gabbare quacc' auto ommo da bene?

Ca sta vita pe tene

Cchiu non pozzo terare.

Alef. Abbi pazienza,

Abbi pazienza, o caro,

Ch'io non son qual tu credi,

E se'l voler di Dio

Qui guidò 'l passo mio,

Finche ad esso si piace

Qui trattener conviemmi; or resta in pace.

Mas. Va c'aggio fatto peo,

-- Pocca lo Dio de chisso è lo mangiare,

-- E cierto nfi che crepa

-- No me lo levarraggio maie da tuorno:

-- Ma spero, che no juorno

-- Fammejapo apre ll'uocchie,

-- E lo canosce pe nò Malantrino:

-- Tanno si, bene mio,

-- Co la lecienza de li sopprejure

-- Te le voglio menà buono ti ture.

SCE-

Valerio Giampietro, e detto.

Val. **M** Anca in Ciel del di l'immagine,

Ma più vago

Poi ritorna a scintillar.

Io nell'ombre del tormento

Di contento

Luce mai non so sperar.

Manca, &c.

Masullo; Appunt'appunto

Io di te giyo in busca,

Mas. E che si cano,

E fuerze t'aggio cera

De na quaglia, o n'arcera?

G. Piet. Mera biellu Animal!

Mas. A me mo! potta d'oje: un nprestamillo

Si Vale... no tantillo,

Quanto lo porto cca pe nfi a la chiazza,

Ca m'abbusco quaccosa.

Val. Oh Dio Masullo

Stai sempre sulle burle; e tu Gianpietro

Cherati non parlare:

G. Pietr. Rengrazia llu Patrunc

Ca mo te sparagnaude nu sgrugnune.

Mas. No nporta, nce vedimmo.

Val. Or bada a me ti dico.

Mas. Lofforia non se nfada,

Saccio chello, che buo: sta Signorella

Chell'arma te fracella,

La sia Arzill'azzoe, chella che fuie

Npromessia a lo Sio Alezio pe Mogliere,

- Figlio de lo Patrone. *Val.* A che questa canzone!
- Mas.* Tu vuo dicere mo, ch'agia lo staie?
- Val.* So ben, che fu promessaro congedo ad
Di Eufemiano al figlio, e fur conchiuse
Ancor le nozze.
- Mas.* E saje,
Commo po la chiantaje
Primma de consummà lo matremmonio,
E creò, c'avea jodizio,
E sapea, che bò di sto precepizio.
- Val.* Che precipizio dici?
- Mas.* De chillo che se nfora,
Ca se rompe lo cuollo.
- Val.* E burli ancora?
- G. Piet.* Lla furni sta rugna, si s'aggiustano. *Val.*
Ncé vuo illa fampugna,
Respundeme di?
- Mas.* Gnorsi, collecienza,
Restate felice,
Ca chisso ve dice
Lo tutto, gnorsi:
- Val.* Oh Dio che pazienza,
Amor vuol così.
Da capo à 3.
- Val.* De non partir Masullo,
E finisci in buon ora.
- Mas.* Ma s'a Uscia le pejace
Senti sto Varvajanne,
No la fenimmo manco pe dec'Anne.
- Val.* Giampietro se piu parr,

Ti romperò la testa.

G. Piet. Un parru, staju cattu.

Mas. Orassù, chesta.

-- Se be songo vint'anne,

-- Che chillo senne jette.

-- Ne se n'appe cchiu nova, ne novella.

-- Sta de muodo ncocciata.

-- A non volè sentì d'auto marito.

-- Che manco no Rommito.

-- Nce la farria cadere.

-- *Val.* Oh Dio che pena.

-- *G. Piet.* Valeriu niuricatu.

Val. Il foglio che ti diedi?

Mas. Chiss'è disso.

Sano, e chiuso comm' era.

Val. E qual legge severa.

Nella mente di Ersilia impose Amore!

Amar uom, che la fugge!

Bramar bel, che non vede!

E fors' estinto ancor vivo lo crede!

Mas. Sio Valerio mio bello.

Si vuo ntendere a me non nce pensare,

Scordate de st'ammore.

Val. Ed è ostinata.

In creder vivo Aleffio?

Mas. Vh, sta ntostata.

Nce sta ncocciata,

Sta ncrapcciata,

Che nce vuo fa?

Lo primmo ammure.

Da chillo core.

Non po scrafta. *Entra*
Nce, &c.

Val. Ciel pietade, ajta.

G. Piet. Segnure si pensieri, e si lamente
Sarvali pp' autra causa:

Llu iri fusu, e njusu

Ppe na fimmina pazza

E chiagniri cuom' arfu nuotte, e die,

Perduname, mme parudi ciutie.

Val. Ligame si gentil, nodo si caro,

Onde m'avvinse Amore,

Discior non lo potrà solo, che morte;

E poiche di mia forte

Non ha pietate'l Ciel, da voi su attende

O dell' abbiss' orrendo

Furie spietate ajta.

G. Piet. Arrassu sia, chi dici?

Niuru mie ca npazziudi lu Patrone!

Jammulindi da ccadi.

S C E N A VII.

Afmodco in forma umana, e detti.

IL Ciel permetta

Per te quelch' io disio.

Val. In van dal Ciel rittoro

Ne' miei travagli aspetto;

Afm. Qual del nobile oggetto

Di nube rea caliginosa forza

Al bel seren s'opponne?

Val. E tu chi sei,

Che degli affanni miei

Brami renderti a parte!

* *G. Piet.* Vh mali di lu piellu, e cuomu mera !

Asm. Amico, che a giovarti è solo inteso ,

Se del tuo cuore afflitto ,

La cagion se gli scopre .

* *Val.* Dell' inferno dall' opre .

Sol giovamento io spero :

Asm. In me confida ,

Ch' ove men crederai

Al tuo gran mal pronto ristoro avrai .

* *Gia. P.* Jammulindi Segnuri (a Val.)

Ca chissu avi nna cera ,

Che megliu fora stari a nna galera .

Val. Sei tu Roman ?

Asm. Romano ;

Ma per varj paesi

Giratho sempre, e varie cose appresi .

Val. Qual è 'l tuo nome ?

Asm. Ostilio m'appello .

Val. Or sappi già ti scopro

* *Gia. P.* Benaja n'ura , ulli diri nenti :

Mbe tu sai chin'è chissu ?

Val. Già ti scopro

L'interno mio dolore.

Asm. Parla pur di buon cuore

* *Gia. P.* Jamu, ch'è mienzu jurno, e tardunatu

Criepu de fammi, e a cara pina jatu .

Val. Offri mia rea ventura

Di onesta donna a queste luci un giorno

Volto nobile , adorno

Di ogni rara bellezza , e di virtute :

La miro , e per le vene

Tutto nel viso già mi corre il sangue,
 Indi nel petto entrato
 Un sì potente foco al cuor m'accese,
 Che già fervo mi rese
 Del disio di ottenerla
 Per Signora, e consorte.

* *Gia.P.* Jeu mo llu lassu ccadi, e cuotu cuotu
 fazzu na llivirenzia, e mi ndi vuòtu.

Asm. Amore'n cor gentil ratto s'apprende.

Val. Ma troppo fiero incende.

Asm. Or siegui.

Val. Della donna

Prendo contezza, e so che tra un figliuolo
 Alessio nominato,
 Di questo Eufemiano,
 Ricco, nobil Romano,
 E lei da lungo tempo
 Fur conchiusi i sponsali:

* *Asm.* Pur l'odo a mio dispetto

Val. Ma prima dell'effetto

Fuggi Alessio da Roma, e son molt'anni,
 Che qui già non s'intese

Di sua vita novella: onde da tutti

Morto si stima; solo

Per mio tormento, e duolo,

Ersilia (così ha nome

Quella di chi ragiono)

Vivo lo crede, e in quella fe costante

Sprezza ogni altro marito, ogni altro amante.

Asm. Non più che del tuo core

Già lo stato infelice

Palefatti abastanza ;
 Or con bella speranza
 Serena il mesto ciglio , e t'assicuro
 Ch'ella farà tua sposa .

Val. Sarà mia Sposa Ersilia ? e farà vero

Quelche prometti Amico .

Asm. Menfogniero io non sono il ver ti dico .

Val. Questa speranza ,

Che sol m'avanza ,

S'ella è verace ,

Un giorno pace

Il cor' avrà :

E la Tiranna ,

Che l'anima affanna ,

Forse pentita ,

L'aspra ferita

Ristorerà .

Questa,&c.

* *Gia.P.* Vh commu finde va nnistrici nnistrici ?

Ma chissu è avantajuoru ,

Ed ulle cridu nente :

Val. Or dimmi come fia ,

Che della bella mia

Cangerassi'l pensiero ?

Asm. Attento intendi ;

Sprezza la donna la tua fe , costante ,

Perchè nel petto amante

Ha solo Alessio impresso , e vivo'l crede ;

Ma quando di sua morte

Certa farà poi resa ;

Nel sen già franco di quel primo ardore

Accoglierà 'l tuo amore .

Val. E chi di questa morte

Ad Ersilia farà sicura fede ?

Asm. Alberga in Roma, in questa casa istessa

Persona a ciò opportuna :

E mira se fortuna

Oggi ti giova : appunto

Quel Peregrin , che verso noi sen viene ,

Diede a me la contezza

Della morte di Alessio .

Val. Lo conosco ,

E di quest'uomo i detti

Troveran presso Ersilia ogni credenza.

Asm. Tuttochè in mia presenza

Ricuserà di compiacerti forse ,

Laddove tu vedrai ,

Che faran vani i pieghi

Fa che la forza al tuo voler lo pieghi .

* *Gia.P.* Llu Santu Cielu fazza ,

Che liccannu di mele tanticchiella :

Asm. Che parli tu balordo ?

a Giamp.

Val. Olà Giampietro ?

* *Gia.P.* Chissò mme fa aggrizzà tutta la pella .

S C E N A VII.

Alessio , e detti .

Val. **B** Uon uomo il Ciel ti salvi

Alef. **B** E a te dispensi

Tutto il bene , che brami :

Asm. Che tanti complimenti !

(*a Val.*)

* *Giam.P.* Mera chi capurali d'Assassini .

Val. Se mai d'un infelice

Il miserevol tormentoso stato
Ha in te pietà destato :
Di quest'anima afflitta
Ti muova l'aspra sorte .

Ales. E' in che giovart'io posso ?

Val. Il tutto puoi ,
Se cortese lo vuoi .

Ales. Eccomi son disposto, in quanto lece ;
Obedire i tuoi cenni .

* *Gia. P.* Haju spinnu vasarili lli pedi. (a *Ales.*)

Val. Son certo , che di Alessio , figliuolo
Di quest' Eufemiano ,
T'è ben nota l'istoria .

* *Ales.* Iddio m'ajuti .

Asm. Non è ver ? (a *Ales.*)

Ales. Non lo niego .

Val. Or di questo ti priego ,
Per ben lecito fine ,
E per far lieta la mia trista sorte ,
Attestarmi la morte :

Ales. So ben di Alessio i casi ,
Ma che morto egli sia non t'assicuro .

Asm. Nol te'l dis'io ? (a *Val.*)

Val. Ma come ,
Se a questo Cavalier l'hai tu già detto ?

Ales. Giammai simile oggetto
Non s'offrì agl'occhi miei .

Asm. Mira ardimento !

Val. Dunque non lo conosci ?

Ales. Se non erro ,
Non lo viddi altra volta .

Asm.

Asm. Mi vedrai,

E ch' io sono a tuo mal conoscerai.

* *Gia. P.* Poveru Pilligrinu.

Val. E qual cagion ti astringe

A mentir quelch'è vero?

Ales. Sallo il Cielo s'io mento.

Val. Odimi Pellegrin, gia che villan

Del mio pregare umano

Non ti compiacci, 'l ferro

Adoprar mi conviene.

Ales. Delle piu fiere pene

Scopo rendermi puoi, ma non farai,

Che menta 'l labro mio.

Asm. Come non menti,

Quando 'l vero nascondi?

Val. Quel vero, che puo solo

Del l'afflitto mio cor' esser consuolo!

* *Gia. P.* Pari in' Aunu chi sta mmiezzu alli lupi.

Asm. Rispondi; Alessio è morto?

Ales. Per lo mondo non vive.

Val. E' morto dunque?

Ales. Spero che viva a Dio.

Asm. Odi come vaneggia.

Val. Ingannatore

Ti strapparò quel cuore

Se'l vero non fai chiaro.

Ales. Troppo chiaro parlai.

Asm. Ferma, che questo *Val. vuol por mano alla*

Non è luogo opportuno *Spada. As. lo trattiene.*

Per gastigar l'infame: a quella fonte,

Che da qui vedi, or' ora

Teco

Teco farò, fra tanto
 Sarà meglio, che solo
 Discopra le sue trame,
 Per disporlo, ed indurlo a nostre brame.

Val. Pensasti bene, io vado.

Vado sì, ma ti rammento.

Ad Asmodeo Quella spene,
 Che mantiene
 Sol' in vita questo cor:

Mal per te s' il mio tormento

Ad Alessio Cangerassi oggi, n rigor. (entra)
 Vado &c.

Asm. Misero chi si fida,
 Che debba sempre rimanere occulta
 L' enormità commessa:
 L' Aria, la terra istessa
 Quando, che ogni altro taccia, intorno grida:
 Per renderla palese:
 E misero sei tu: se credi ancora,
 Che debba star celato
 Con tanti errori l' esser tuo, lo stato,

Ales. Che sento! di qual fallo
 Reo mi conosci?

Asm. E fingi!

E fingi pur, Alessio! ormai disgombrati

Di cecità ostinata

Quella nùbe mal nata,

Onde mirar non puoi; torna in te stesso:

Nascondesti abbastanza

L' abito, il nome, gli andamenti, l' vero;

Fosti troppo severo

Verso i mesti Parenti, che tant'anni
 Pianser l' indegna fuga :
 Nor. ti mosse 'l gran duolo
 Dell' infelice abbandonata sposa ,
 Che dolente amorosa
 Morto ti piange , vivo ti sospira ,
 E fra speme, e timore
 Di tua vita, e tua morte ,
 Sta salda ancor nella sua dubbia forte .

* *Alef.* Già fui scoperto, oh Dio.

Asm. (Difenditi se sai :)

Or che tardi, e non corri
 A consolar la disperata Madre,
 Il vecchio afflitto Padre !
 Già sa ben tutta Roma ,
 Che tu qui sconosciuto alberghi , e vivi ;
 Ed or' ora vedrai
 Di Congiunti , e di Amici allegro stuolo
 Girne ad Eufemiano
 Con la lieta novella ;
 Dunque a che non previeni ? e riverente
 Non ten voli a' suoi piedi ,
 E del passato error perdon non chiedi ?

* *Alef.* Che risolvo ! che penso !

Asm. Perchè amante non vai
 Ad abbracciar la donna
 Dest. nata dal Ciel per tua Compagna
 Con reciproco affetto ?
 Di concesso diletto ,
 Col mezzo onesto, e santo ,
 Dona al Padre i Nipoti , e fa che Roma
 Vegga

Vegga degli Avi egregi
 Ne' tuoi figliuoli i pregi :
 Dell' amore del Padre, e della Madre
 So, che sei pur sicuro :
 Vanne ciascun r' aspetta ,
 Ne disio di vendetta ;
 Per l' usata empietà , temer che annidi
 Ne' lor petti amorosi ,
 Ond' è che maggiormente
 Devi esser pronto alla lor voglia immensa
 Coll' armata presenza .

* *Alef.* Oimè chi mi consiglia !

Asm. Non ti risolvi ancora? ancora ingrato
 Tanto amor vilipendi !

Ancor' il giusto, ancor' il Cielo offendi ?

* *Alef.* Misero , il Ciel' offendo !

Asm. Pensi forse , ch' al Cielo sol piace

L' astinenza , il cilicio , il rigore ,

E ogni errore

Non voglia punir ?

Ti lusinga una sperne fallace ,

Ti tradisce nemico pensiero ,

Che dal vero

Ti fa dipartir .

Pensi &c.

Alef. Vera luce del Ciel , deh in me discendi

E rischiara mia mente :

Giesù mio dammi ajuto .

Asm. Ah fiero infauto nome io son perduto .

Alef. Ah sì del mostro orrendo

Contro l'anima mia

(Ingeg.)
 Nen

Non cessano gli 'nsulti;
 Ma tu non fai, che inulti
 Restino, Alta Bontade, i suoi disegni:
 Veggio ben che mi assisti,
 Già conosco che m' ami,
 Ne sarà ch' altro amor io voglia, o brami.

T' amerò mio Salvatore,
 Ne farò, che d' altro amore
 Mai s' accenda l' alma mia:
 S' armi pure 'l menfogniero
 Mostro fiero
 Contro me quanto più fa,
 Se m' assiste tua bontà,
 Ch' io gli ceda, no, non fia.
 T' amerò &c.

S C E N A VIII.

Cecchino con canestro coperto, e detto.

* *Cecc.* **C** I vuol pur gran pazienza
 Con questi bacchettoni; eccolo appun-
 Guarda che viso smunto! (to:
 Certo a ogn' un, che lo vedè,
 Par che faccia astinenza,
 E mangia quanto un Bue, con riverenza.
 M' ha da far con Cecchino:
 Son qui quell' uom dabbene.

Alef. Ben venuto.

Cecch. Sempre così dirai
 Quando la cesta piena scorgerai.

Alef. Lodarò'n ogni tempo
 Del Ciel la Provvidenza:

* *Cccc.* Questa volta

Certo

Certo t'ha provveduto :
Or prendi ch'io non posso
Piu soffrir questo peso .

Ales. Porgi .

Cecc. Va mangia, e poi
Meglio 'l Ciel lodar puoi :

Ales. Gradisca de' Padroni,
Iddio la Carità.

Cecc. E a te faccia buon pro : Ah, Ah, Ah,
Mangia pur' a tuo piacere ,
E puoi bere a sazietà
Ah, Ah, Ah.

Che tu mangi , io mangerò ,
E tu bevi , io beberò ,
Ma la pancia io m'empirò ,
La tua vuota resterà .
Ah, Ah, Ah.

Mangia, &c.

S C E N A IX.

Masullo , e detto .

UH ! che d'è tanto riso !

Cecc. Ah, Ah, Ah, mio Masullo :

Mas. Affè m'ale cera

Ca tu ll'aie fatta nera

A quarchuno ccaddinto .

Cecc. Certo ho fatto pulito . Ah, Ah, Ah .

Mas. Non tell'aggio ditt'io ?

Chi ne'ale neappato prita de Cecchino ?

Cecc. Quel buono Peregrino .

Mas. Ah, Ah, a chisso ne'è gusto; e che ll'aie fatto ?

Cecc. Ti dirò ; da Cucina

Gli han mandato per me in una canestra
Il solito mangiare .

Maf. Già t'aggio intiso .

Cecc. Attendi .

N'ho carpito la carne , e v'ho restato

Sol'un osso spolpato :

M'ho tolto la minestra intera, intera :

Nel piatto dell'arosto

In sua vece v'ho posto

Un par di ravanelli : il pane bianco

L'ho serbato per me :

Maf. Porzì lo pane ?

Cecc. Certo , e di quel del cane

V'ho messo un tozzo asciutto :

Ho votato 'l fiaschetto del buon vino ,

E l'ho empito d'aceto :

In somma questa mane

Credi a me che sta bene ,

E farà in verità

L'astinenza, che predica , Ah , Ah .

Maf. Ah, Ah, Ah, Ah, ma siente

Vide, che no lo dica a lo patrone.

Cecc. Non v'è questo pericolo , tu credi,

Che questa sia la prima ?

Maf. Ca chisso non lo saje ,

Quant'aleche ave ncuorpo : orassù dimme,

La robba che nn'aie fatta ?

Cecc. Sta in camera riposta .

Maf. E ghiammoncenne .

Cecc. Dove ?

Maf. A mangiare encella .

Cecc.

Cecc. Or questa si ch'è bella !

Si , che vorresti adesso ?

Mas. Del mal tolletto vo mangiar vosco esso .

Cecc. Eh , non far il buffone .

Mas. Non te ncollereggiare , ca lo tutto

Vomneco a lo patrone

Si non me daje la parte,

Cecc. Delle pugna

Ti darò se le vuoi;

Quest'e dar confidenza a pari tuoi .

Mas. Non serve patron mio, che uscìa se nforfa,

Ca faccio ca si zorfa ,

E me la ficche ;

Si vuo che fiamm'ammice, e zitto stia,

Damme la parte mia

Senza fti cricche ,

Non , &c.

Cecc. Sarà meglio che parta .

Mas. Addò vuo ire ?

Si peccerillo, e la vuo fà a Masullo .

Cecc. Lasciami mascalzone .

Mas. E che buo che te sguarro ?

Cecc. Elà briccone ,

Così parli con paggi ?

Mas. E si ca io so qua muzzo . . .

S C E N A X.

Calista in finestra , e detti .

Gal. **C** Os'è la giu Cecchino? elà Masullo?

Mas. **C** O sia Canestra , a tiempo :

Mo dico .

Cecc. Che dirai ?

Mas. Cecchino è stato

Mo nnante ch'ha portato . . .

Cal. Cosa portò ?

Cecc. Ti strappo quella lingua ,

Cal. Siegui ,

Mas. Gnorsi . . .

Cecc. Quegli occhi

Ti caverò furfante .

Mas. Schiatta : lo Pellegrino . . .

Cal. Non vuoi finir Cecchino .

Cecc. Calista egli è ubriaco .

Mas. Sto'nbrejaco porzi. *Cicc. tira sassi.*

Cecc. Via su alla larga .

Mas. Ah cano co le prete .

Cal. Fermati fraschettone .

Cecc. Scappa scappa .

Mas. Ah ca ll'hà fatta : commo fuje lo tappa .

S C E N A XI.

Giampietro , e detti .

Giamp. **N** iuru mie signu muortu .

Mas. **N** sfortonato Giampietro

Commo s e asciato a tiempo a sto presiento .

Ca. Povera me che sento !

Giampietro e stato offeso .

Giamp. Ajutame Masullo .

Mas. Curre eca sia Canestra .

Cal. Adesso calo .

Giamp. Jeu gia staju trajendu .

Mas. Trajendu ? arrasso sia :

Addove sta la botta ?

Giamp. Vulau llu capu miu .

Mas.

Mas. Che dice ? ncè la capo .

Giamp. Pardiù ca ll'aju fattu llù guadagnù !

Mas. E ba ca parlarraje pe lo veillicolo .

Cal. Masullo v'è pericolo ?

Mas. Io pe nfi a mo non faccio addo è lo male .

Cal. Lascia , che lo vegg'io .

Giamp. Ahi , Ahi .

Cal. Giampietro è quì Calista .

Giamp. Scavu segnura biella . Ahi , Ahi .

* *Mas.* Pe mmo se nne benuta

La fore della morte , e po ven'essa .

Cal. Or di dov'è l'offesa ?

Giamp. Sta dintra llù cierviellu .

Mas. Chisso è pazzo .

Cal. Questo si ch'è imbarazzo .

Mas. Mo nnante ha ditto , ca vulau lu capu ;

Mo dice ca lo male

Sta dintra llù ciarviello :

Nntiennelo pe na pressa .

Cal. Bello , bello .

* *Mas.* Che caretà pelosa ,

Cal. Lascia ch'io vegga : *Calista osserva nella te-*

Giamp. Ahi , Ahi . *(sta di Giamp.)*

* *Mas.* Sta Vecchia me la ficca .

Giamp. Và scaliandu biellu a picca , a picca .

Cal. Leva le mani .

Giamp. Ahi , Ahi .

Mas. Tu n'hai manco na macola . !

Cal. Giampietro ,

Tu non hai mal'alcuno .

Giamp. Fou poca di la petrà llù rummure ,

Chi mi fici spagnare .

Cal. Oh che Dio tel perdoni :

Maf. Mannaggia chella varca ,

Che t'hà portato cca brutto pacchiano .

Giamp. Si ca tu vantarrai sangu Trujano .

Cal. Or via non occorr'altro :

Va per gli affari tuoi caro Masullo ,

Ch'io deggio con Giampietro

Discorrer non so che .

Maf. Mo mme ne vao

Restateve connio :

* Ma mme voglio senti lo fatto mio ; (*Maf. si*

Cal. Gia siam soli : or che dici , (*pone in d'parte.*)

La va ben crudelaccio

Trattar così la povera Calista ?

Giamp. C'aju fattu segnura ?

Cal. Ch'hai fatto ? questa cura .

Hai di chi t'ama, quanti giorni sono ,

Ch'io non ti vidi ? ingrato .

* *Maf.* Affè ch'è nnamorata la fegliola :

Giamp. Pozza stari sempi erramu, e luntanu

Da fsi bell'uocchi niuri

Se nun si tu llù core

Chi da bita a fsi piettu ,

Llu specchiali de st'arma ,

E mill'anne me pare ,

Se Diubò , che jarrimu ad affidare ,

Cal. E sarai mio marito ?

Giamp. Ju ti farruolu scavu .

Cal. Ve ; che se tu mi burli ,

Darò in qualche pazzia .

* *Maf.*

* *Maf.* Manc' a na carestia

Trovarria, chi l'accatta pe no callo.

Giamp. Vuocchiu fatatu

Ccu d'ommu sgratu

Und'ai da fa :

Si gapataru

Tu m'ahi , mparu

Fammi piscare ,

Un te'ncagnare

Ppe caretà.

Vuocchiu , &c.

* *Cal.* O' quanto è grazioso ,

E se mi dice il ver' io son beata :

Giampietro i detti tuoi

Mi piaccion , ma se vuoi

Ch'io certamente poi creda al tuo amore ,

Vorrei vederlo in fatti .

* *Maf.* Attacca a curto .

Giamp. Sta nott'aju pensatu

Dde venire cca sutta a si finestri

Ccu ll'u suonu , e ll'u cantu ,

E ccu la scusa de cantà la strina ,

Cuntariti de st'arma la ruina .

* *Maf.* Che Museco de Maggio .

Cal. Va ben, così mi piace ,

Ed io ancor ti prometto ,

Che vedrai del mio affetto

Qualche buon segno : un certo invoglio

Ti buttarò da sopra ,

Basta , n'andrai contento .

Giamp. Chissu nun buogliu pruopu, ca nunt'amu

Ccu quarche bruttu fine d'ntereffu .

Cal. Va ben , ma gradirai

Solo l'animo mio .

Maf. A chi nnanse se sceta

Sarrà la mmenfeone ,

Ca no la lasso nò s'accaseone .

Cal. Quel ragazzin di Venere ,

Se ben'ha l'unghie tenere ,

Fa graffi infopportabili :

Ma noi Donne con piu furia

Siam soggette a tanta ingiuria ,

Perche' siam piu molli , e labili .

Quel , &c.

(*si fa avanti*

Maf. Non pozzo cchiu , mo schiatto ; bella cosa

Va buono sia Canestra ,

Tu che faie la faccente , e la Matrona

Far' accossi l'ammore !

E tu n'autro sciaurato

A Giap.

Addove t'aie mpàrato

Cheffa bella creanza ,

Venì a fa co le femmene de casa

Chisse gatte felippe ?

Non faccio chi mme tene ,

Che non te moll'affe no focozzone .

Cal. Così parli briccone

Di una Donna mia pare ?

Giamp. Un fare llu smargiaffu

Cca dintra , jammu fora ,

Se buoi brutto anemale ,

Che cuomo pittu frappe fsu gangale ?

Cal. E ti farò ancor io

Affag-

Assaggiar l'ira mia .

Mas. Facitev' a tenere

Ca mme facite torcere .

Cal. Arrogante :

Mas. O' sio Roggiero mio, sia Sbratamante ,

O' che brave nnamorate ,

N'autra cocchia addove ll'ascie :

Bella razza de verlaschie

Potarriano cierto fa :

Cal. Mala lingua , surfantone

Ti farà questo bastone

Dir' affè la verità .

Giamp. Cuzzaluni malandrinu

Puorcu , fintu , cannaijnu ;

Va te mbizza de parrà ;

Calista comincia a bastonare Mas.

Mas. Ma ve site allecordate

Troppo a tardo : chiano , chiano .

Giamp. Dalle buono a fsu berbante .

Cal. Prendi questa ch'è galante . .

Mas. Te sia cionca chella mano .

Cal. To quest'altra . *Mas. procurerà sempre ri-*

sparmiar'esso dalle bastonate, e che colpiscano

G. Pietro .

Mas. Scappa scappa .

Zuc'alleffe , sbruffa pappa .

Giamp. Un fa arruri, jeu sulu piscu .

Mas. Dalle forte .

Giamp. Stignu friscu .

Cal. Oimè stanca sono gia .

Giamp. Ahi , Ahi .

Mas. Ah, Ah, Ah, Ah, Ah, Ah, Ah,

AT.

A T T O II.

S C E N A P R I M A.

Asmodeo sotto la stessa forma .

Cielo ingiustissimo
 Avventa fulmini ,
 Appretta turbini
 Dal Tiono altissimo
 Contro 'l mio cor :
 Sdegno implacabile ,
 Scorno insoffribile ,
 Fan piu terribile ,
 Piu formidabile
 Il mio valor .

Ciel, &c.

Asmodeo qual fui sempre
 Tal farò ancor , del Cielo
 Non paventa il mio petto'l fiero orgoglio :
 Saldo immobile scoglio ,
 Scuoter non mi potran l'onde agitate
 Da' venti suoi maligni :
 Lasciai la prima impresa al suono orrendo
 Di quel nome nemico ,
 Ma nel mio spirto antico
 Non s'estinse l'ardire.
 Eccomi Alessio, or ora
 Vedrem da' colpi orribili, che avvento,
 Se nel forte cimento

Ri-

Ritroverai più scampo : e questo foglio
 Dove di Ersilia impressi
 Caratteri mentiti ,
 Sarà mezzo efficace
 Onde in questa magion non sia più pace.
 Ecco Valerio .

S G E N A II.

Valerio , e detto .

Val. **A** Mico
 Da te attende il mio core ,
 O la vita , o la morte :

Asm. Di tua felice sorte
 Da questa carta avrai, mercè al mio affetto ,
 Le bramate novelle .

Val. Tu mi ravvivi .

Asm. Leggi .

Val. Ersilia scrive ?

Asm. Appunto .

Val. O note care ,
 Dolce nome adorato .

Amor , che a un cor' amato

Legge

Non perdona l'amar , dalla mia mente

Sgombrato ogn'altro affetto

Gia m'accese'l desio

D'esser tua serva , e sposa .

Felice me che sento !

Il mezzo , che dovrà condur a meta

Di ogni ben nostro stato ,

Sarà un falso attestato

Della morte di Alessio; tu in un foglio

Scritto in parte stranier a

Devi

*Devi fingere il caso ; e questo poi
Fa , ch' Eufemian riceva :
S'egli è vero , che m'ami ,
E seguendo i miei detti ,
Scorgerò del tuo amor i dolci effetti :*

Con cento baci,e cento ,
Pegni del mio contento ,
Ricevo del mio ben
L'amato fòglio :
E un dì se bacerò
La man , che lo vergò ,
Per sempre nel mio sen
Tener lo voglio

Con, &c.

Asm. Non e dover' Amico ,
Far piu lunga dimora
Vanne fa che n brev'ora
Sia finto il fòglio , e capitato al Vecchio :

Val. Così farò : ma dimmi
-- Oflilio caro , e come ,
-- Per me tanto potesti ,
-- In che modo rendesti
-- La dura Ersilia a miei desiri intenta ?

Asm. Genio ai farti lieto
-- Mi spinse al fatto degno ,
-- E l'esser mio , l'ingegno ,
-- Che per ora saper nulla ti giova ,
-- E' a piu famose , ed alte imprese esperto :

Val. Ad altro tempo'l merto
-- De' tuoi favori compensar riserbo ,

Asm. Del tuo goder la gioja

— Fia

— Fia bastevol mercede al servir mio :

— Or vanne : (entra Val.)

— *Val.* Vado , addio ;

— *Asm.* Quivi non puoi trovarmi ,

— Spero ben'io vederti

— Tra l'alme ree nella Città del pianto .

Ecco il servo ch' eleffì

Atto strumento per piu frodi, e inganni .

Del mio ribello a danni .

S C E N A . III.

Masullo , e detto .

CHe cos'è , patron mio
Che bo uscìa da cca dinto ?

Asm. A che cio mi dimandi ?

Masf. Ca mme mporta .

E corejuso ll'ommo !

* Potta cca ncè no fieto troppo brutto ,

Cierto quarche condotto

Avarranno spelato ,

O chisto sotto se farrà allordato .

Asm. Sei di casa ?

Masf. Gnorsi so de la casa ,

E de la vigna puro .

Asm. Or ben, uop'è che attenda

Del Padron la persona.

Masf. State co ll'ora bona ; (*Masf. starà impaziente per la puzza*)

Ma si non ve pareffe ,

Che sia mala creanza ,

Che cosa nne volite ?

Asm. Vo dirgli cosa , che per meraviglia

Inarchera le ciglia

Masf.

Maf. (Mm'è dato int'a le chiocche,) che farria
Prita de l'istoria ?

Asm. Tu sei Napoletano ?

Maf. A lo commanno .

Asm. E ti chiami

Maf. Masullo .

* Non se po sopportare .

Asm. Povero te tradito Eufemiano ,

Che vi nutrite in mano

La piu spietata, e venenosa serpe :

Maf. Comm'a dicere mo ?

Asm. Quel Peregrino :

Maf. Lo Pellegrino ne ?

Asm. Che in questa Casa

Maf. Nce fruscia lo cauzone ,

E lo buono Patrone

Se mangia cuotto, e crudo.

Asm. Questi si :

Maf. Da cca bene

Donca sta pestelenza .

Asm. Questi per tutta Roma

Il Pio Padron villanamente morde .

Maf. Zoè ne dice male ?

Asm. L'intendesti : de' servi

Tutti maligna l'opre ,

La bontà vilipende ;

E nell'onore offende ,

Empio, te ancor ; ma basta.

Maf. Di lo riesto .

Asm. Non occor' altro : affare

Di non lieve importanza

Mi chiama altrove : intanto
 Resta la cura a te , ch' Eufemiano
 Subito il tutto sappia ,
 E tu so ben ch'avrai
 Quanto il caso richiede
 Ardimento , e coraggio ,
 Per vendicar l'ingiurioso oltraggio. (Entra)

Maf. Lassa fa a me ca no ll'aie ditto a furdo .

-- Ciertu ca so Profeto
 -- Pocca semp'aggio ditt' , e scongiurato
 -- Ca chillo Pellegrino
 -- E non gran frabbottone ,
 -- No truffa tozze , rosca corune :
 -- Vide bell'azzejune ?
 -- E po pegliarefella
 -- Co sto buono fegliulo ?
 -- E non fa lo scur'isso ca maje cano
 -- Fuie che me mozzecaje,
 -- E co li pile suoje non me sanaje.
 -- Non pozza cchiu tornare
 -- A Napole fammuso ,
 -- O lo Cerriglio chiuso,
 -- Che nce pozza trovà ,
 -- S'isso non ha da fa
 -- Co chisto fusto :
 -- Co punia , co mmafcune,
 -- Co schiaffe, focozzone,
 -- Ll'uocchie comm'a carnumma ,
 -- La facce de Maumma ,
 -- Nera le voglio fare
 -- Justo justo .

Non , &c.

-- E bee-

E becco lo Patrone a tiempo a tiempo.

S C E N A IV.

Eufemiano, Cecchino, e detto.

Maf. **S** Egnò fimmo tradute.

Euf. **S** Traditi ! ed in che modo ?

Maf. Dint'a la casa sta lo tradetore.

Euf. Parla chiaro.

Cec. Signore.

Voi badate a costui !

Maf. Staie frisco si costui, ca pe te puro

Nce sta la parte toja.

Cec. Per me ancora ?

Maf. Pe te.

Euf. Quando dirai ?

Maf. Si Signore mo dico, ma facciate,

Ca non ce vo piarate,

Dat'a me lo pensiero

De fare la jostizia, che nce cape,

Ca mo te le storzello

Lo cuollo justo comm'a Pollecino.

Cec. A chi ?

Maf. Lo Pellegrino.

Euf. Del Peregrin tu parli ?

Maf. Chisso gnoisi, pe Romma

Non fac'autro, che di male d'Uscia,

De la perzona mia,

De tutta la fammeglia

Dice cose porzi dell'autro munno :

Vasta ha ditto chill' ommo

Armo nce vo coraggio

Pe mimendecare il frabuttesco oltraggio.

Euf.

Euf. E tu infame poltrone
Ardisci aprir la temeraria bocca
Contro un Servo di Dio ?

Cec. Signor lo credo anch'io .

Maf. Mancomale, ecco lloco .

Cec. E certo v'assicuro , che 'l gaglioffo
Finge quella bontade , e sotto il manto
Di un candido Agnellino
Nasconde un cuor volpino .

Euf. Ancor tu sei nel ballo ?
Guardate testimonio !

Maf. E si è lo vero .

Cec. Signorsì anzi verissimo .

Maf. Eccolloco .

Cec. Vero, verissimo :
Certo certissimo :
Tutt' è malizia ,
Tutt' è tristizia ,
Da capo a pie :

Quel languidetto
Umil visetto ,
Quell' occhio basso ,
Quel tardo passo ,
Per ingannare ,
Per fursantare
Fatto sol' è .

Vero, &c.

Euf. Non piu frasca indiscreto ,
Si puo dar la piu strana ,
Inudita baldanza !

Maf. N' auto poco .

Mi patron', eccolloco,
 Che benivevo nnante
 Asciavevo chiantato
 Cca chill'ommo dabbene,
 Che pe direve chello v' aspettava.

Euf. Si chiami il Peregrino,

* Ch'è ristoro

Dell'afflitto mio core.

Cec. Adeffo.

(*Cec. Mas. entrano*)

Mas. Si segnore.

Euf. Vieni sì, ch' io non ti chiamo,
 Perchè cred' a la bell' alma
 Negra fe maligna voglia:
 Vieni sì, ch' io sol ti bramo,
 Perchè teco trova calma,
 Non so come, ogni mia doglia.
 Vieni, &c.

S C E N A V.

Masullo, Cecchino, Alessio, e detto.

Cec. **C**ca sta lo taccagnuso.

Ecco il furfante !

Aless. bacerà la mano ad *Euf.*

Mas. Eccolloco segnò, mo fa, mo tene;
 Lo mele mmocca, e lo rasulo mmano :

Cec. Mira cuore inumano,
 Finge umiltà con chi tradisce, e infama !

Mas. N' è lo vero ? eccolloco,
 Vedite si responce.

Cec. Quel silenzio l' accusa.

Euf. Olà, non piu, tacete.

Cec. Io per me non dic' altro.

Mas.

Maf. Auppolo: Eccolloco .

Euf. Or dimmi , farà vero , .

Che potrà 'l tuo pensiero

Di un' ingrato voler contro chi t' ama

Effèr' albergo, e nido ?

Alef. Signor già per istrada

Maf. Eccolloco , le chiazze

Dice, ca già nn' ha chiene .

Cec. Ei stesso non lo nega ; or si va bene :

Euf. E non tacete ancora ?

Alef. Dir volea, che da servi ,

Mentre a te ne venivo ,

Avea l' accusa troppo ingiusta intesa ,

Ne piu forte difesa

Dell' innocenza mia far mi conviene :

Se non pregar di Dio (s' inginocchia)

L' alta immensa bontade ,

Che rischiari tua mente, e di costoro

Di verità col lume .

Euf. Alzati , ben conosco ,

Che s'affatica in van, chi ardito vuole

Ritrovar macchie al Sole .

* *Cec.* Già l' ha preso .

* *Maf.* Eccolloco .

Euf. E voi di qui partite ...

Cec. Vado .

Maf. Mo mme la coglio ...

Euf. Temerarij insolenti .

Maf. Chill' ommo lo decette .

Cec. Effe lo riferi .

Euf. Se un' altra volta ...

Cec. Non Signor .

Maf. Non sia maje .

Euf. Darete in tal' eccessi
Saprò ben gastigarvi .

Alef. Non turbarti Signor, forse che 'l tutto
Avvenne sol per gioco .

Cec. Così appunto .

Maf. Eccolloco

(entrano)

Euf. Per amor di Giesù so che sofferto

Quest' incontro tu avrai :

Ne creder che giammai

Dubbio di tua virtù , di tua innocenza

Nel mio pensier sia nato ,

(entra)

Anzi t' amo vie piu, che non t' ho amato .

Alef. Compensi un tanto amore ,

Per me l' Alto Fattor , quanto richiede

Tua carità, tua fede .

E a me dia cuor bastante

De' nimici comuni ,

Per rintuzzar l' iniqua ingorda voglia ,

Mentre mi cuopre la terrena spoglia .

Agitata Navicella

Dal rigor d' avversa stella ,

Sin che tien la terrea salma ,

Sembra un' Alma

Di qua giu .

Ma se forte nel periglio

Non si perde , e lieto ciglio

Mostra al mal , che le da noja ,

Bella gioja

Avrà la su .

Agitata , &c.

SCE-

Anticamera .

Aglefia, Ersilia sedute in atto di mestizia.

Calista , poi Asmodeo invisibile.

Cal. **E** Pur là mie Signore ! E quando fia ,

Che lunga inerme doglia

Ving' armata ragion ! il tempo dunque ,

Medicina, ed obbligo d'ogni gran male ,

Col vostro duol mortale

Forza non ebbe ?

Agl. Mia Calista amata .

Cal. Aglefia riverita .

Agl. Del fuggitivo figlio 'l dubbio caso

Rende sempre alla mente

Il danno , e 'l mal presente .

Ers. Ah no , che non potè , ne potrà mai ,

Dello sposo diletto

Da quest' alma fedel la rimembranza ,

Togliere 'l tempo .

Cal. E bene ?

Dunque strugger conviene

Tutt' in dolor di vostra vita 'l resto !

Agl. Senz' Alessio mio figlio ,

Come per me felice

Fin or giorno non ebbi , io non lo spero .

Ers. Il mio dolor severo

Per lo perduto sposo

Non cesserà giammai , fin che 'l mio core

Consumato non resti

In pianti , ed in sospiri .

Cal. Or questi son deliri .

Voi piangendo nott'e dì,
 Distruggendovi così ,
 Che avanzate ? dite che ?
 S'egli è vivo lunge sta ,
 Ed il pianto già non fa ,
 Che risorga un che mort'è .
 Voi, &c.

Agl. Deh, sapeffi se vive, o i cari lumi
 Chiuse al perpetuo sonno .

Erf. Se certa di sua vita almeno io fossi ,
 Temprar gli affanni miei
 Lusinghiera potria dolce speranza
 Del bramato ritorno :
 E se alfin di sua morte
 La rea novella mi giungesse espressa ,
 Saprei nell'ora istessa
 Lasciar l'inutil falma ,
 Per accoppiarmi ad esso Alma con Alma .

Cal. Signor' Ersilia, in vero,
 Vi compatisco assai, ma perdonatemi,
 Vi fa tropp' ostinata
 La vostra fantasia :

* Donna morir per uom! oh che pazzia. (a

Asm. Dal Peregrin ch'è in casa *Cal.)*
 Uomo saggio, e dabbene aver costoro
 Potran pronto ristoro .

Agl. Ahi, che s'è morto il figlio, ogni consuolo
 Anch'io dispero in quest'amara vita.

Cal. Non disperate tanto; e se talora
 Del nostro Peregrin saggio, e dabbene
 Ebbero vostre pene

Qual-

Qualche consuel ne' detti:
 Parlategli di nuovo in cortesia,
 Chi sa, che alfin dal Cielo
 V'impetrò qualche grazia.

Agl. Dici bene.

Erf. Quell'uom quanto mi è a grado.

Agl. Chiamalo presto.

Cal. Io vado:

Erf. Talor in me s'avanza

Un raggio di speranza,

E par che mi rinfranca,

E'l duolo affrena:

Ma subito poi manca,

E dal ristoro breve

Forza maggior riceve

La mia pena.

Talor, &c.

S C E N A VII.

Calista, Alessio, e dette. Asm. Angelo invisibili.

Cal. **E** Ccolo adesso viene; ed a gran forza
 Qui da voi lo conduffi: *entra Cal.*

Asm. Vieni pur in mal punto, *ad Alesf.*

Che a questo forte assalto

Di vantaggio resistere non saprai

Ang. Non paventar ch'avrai *ad Alesf.*

In tuo soccorso il Cielo.

* *Alesf.* In te mio Dio confido.

Dalla Corte Celeste

L'eterno Padre, il figlio, 'l Santo Spirto

Vi mirino benigni

Signore, a voi m'inchino.

Agl. Divoto Peregrino
Di nostr'afflizion di gia ti è nota
La potente cagione :
Sperar dobbiam, che Stella
Men'irata risplenda

Incontr'i fieri turbini nemici ?
Sperar dobbiam? che dici ?

Ales. Non è cosa qua giu, sia buona, o mala ,
Che al suo fin poi non giunga.

E che ne' vostri affanni
Questo'n brieve permetta, e lieto 'l faccia,
Priego Iddio si compiaccia

Agl. Priega l'alto divino volere ,
Che vedere

Il mio figlio possa un dì :

O dia fine al mio vivere amaro ,

Che m'è caro

Il morir s'egli morì .

Priega, &c,

Asm. Non ode 'l Ciel , *ad Agl.*

Ang. Intende

Cio che giova al mortale .

Erf. Contenta io menarei

In questi affanni miei

Della vita gli avanzi, purchè fossi

Certa all'ultimo giorno

Veder qui di ritorno

L'adorato Consorte :

Non gia perchè volessi, quella fede ,

Ove mancommi ingrato ,

Rinfacciargli severa ;

Ma

Ma sol perchè la vera
 Costanza del mio Cor nota gli fosse ;
 E certa ancor farei
 In quel penoso stato ,
 Per sua cagion ridotta ,
 Destar nel suo bel seno
 Se non Amor, di me pietate almeno.

Asm. Or che rispondi ?

ad Alef.

Ang. Forte

All'amor di Maria la mente innalza.

Alef. Consolatevi ormai ,

Che vive Alessio, e di vederlo espresso
 Il fervido desio

Lasciate in man di Dio ,

-- Ma in tanto i rei pensieri; ove la frate

-- Umanità v'aggira

-- Disgombrate prudenti : e se tal volta

-- Par che nel Ciel raccolta

-- Nostra prece non sia ,

-- Egli è perchè sovente

-- Prega il cieco mortal' e'n grazia attende

-- Quelche'l vero suo fin contrasta, e offende :

Aglef. E vive il figlio ?

Alef. Vive .

Erf. E in qual così remota

Parte si trova, donde a noi novella

Fin'or non giunse ?

Alef. Speme in tutto mancar' in noi non deve

Sin che manca la vita,

Benchè oppressa ne par, benchè smarrita :

Agf.

Agl. Aleffio figlio caro .

Erf. Sposo amato .

Agl. a 2. Ove sei ?

Erf.

Agl. Ti vedrò ?

Erf. Tornerai ?

Agl. Speme mia .

Erf. Mio desio .

Agl. Ma tu non odi ?

Erf. Non rispondi ?

Agl. a 2. Oh Dio .

Erf. *entrano.*

Aim. Cuor di Tigre inumano ,

E non ti muovi ancora ?

Ang. Vanne di già vincesti .

(ad Alef.)

Alef. Grazie a te mio Sig. che m'assistesti. *entra*

Ang. Spirito ribello ingannator superbo ,

Hai più che far ? già venne

Per opra tua qui Aleffio : della Madre,

Della Sposa dolente

Udi le voci , or meste , or disperate ,

Nel cuore lor dettate

Dal venenoso tuo fiato nemico :

Ma che pro ? che avanzasti ?

Misero , e non mirasti ,

Come del vilè uman fragil'affetto ,

Al balenar del vero

Nobil divino Amor vinse costante ,

E partì trionfante ?

-- Mirasti nel cimento ,

-- Che machinasti tu ,

Come

-- Come costante fu ,
-- Come fu prode ?
-- E tal per tuo tormento ,
-- Vedrai ch'ancor farà,
-- Sempre si riderà
-- D'ogni tua frode .
-- Mirasti , &c.

Asm. E vuol' il Ciel , che l'uomo
Manchi al dover di figlio ! di marito
Alla fede promessa ?

Ang. De' Parenti al rispetto ,
Della donn' alla fede
Non è Aleffio mancante, e vuole' l Cielo
Sempre quel ch'è di giusto .

Asm. Or dimmi , come
Puo di giusto aver nome ,
Fuggir la Sposa, abbandonar la Casa ?

Ang. Giust'è sempre, laddove
Vien' a stato miglior l'Anima eletta ,
E puo così piu sciolta
Poggiar sicura all'alto Regno eterno :
Tu in tanto nell'Inferno
Fra i tormentati tuoi spirti compagni
Puoì ritornar .

Asm. Ritornerò, ma quando
Vincitor trionfante
Meco di Aleffio porterò l'ingrata
Anima disperata .

Ang. Folle , tanto presumi ?

Asm. Credi forse ,
Che per vinto mi dia ?

Ang.

Ang. So che arrogante

Nell'impresa non cessi ;

Ma so che contro'l Ciel nulla potrai :

Asmod. Lo vedrem .

Ang. Lo vedrai :

S C E N A VIII.

Cortile .

Masullo, Valerio .

Mas. **C**Hi fid' a femmena
Malanne femmena
Cridel' a me :

Accossi dissero

Chille che morzero .

Accossi dicenò

Chille che campano ,

E lo mmedesemo

Derranno ll'autre ,

Ch'appriessò veneno ,

Ch'accossi è .

Chi, &c.

Val. Tu t'inganni Masullo di una temprà

Non son tutte le donne :

Mas. Mannaggiane le meglio :

Confessa mo co mmico , quando maie

T'avarrisse creduto

Ch'Arzill'avesse avuto

Da morà penciòne : e fa ste mbroglie

De fede fauze, e basta ,

Pe t'essere magliere ?

Val. La pietà del mio stato, la certezza

Della strana fermezza

Del

Del mio verace amor'a ciò l'indusse .

Maf. N'è lo ve ? ma chi è chillo ,

-- Che te fa na screttura mo, che chesta ,

-- Si va n'autro , che dice ,

-- T'ammo ben mio , felice

-- Tu mme puoi far, io muoggio, e ba scorrendo,

-- N'aggia pietà de chisto, e te chiarezze ?

Val. Non più, che mi rincresce

Udir simili accenti .

Maf. T'aggio ntiso.

Val. Già vien Eufemiano,

Maf. Si pe lo juorno d'oie.

Val. Or ti ritira ,

Quindi vieni col foglio ,

Com'abbiam concertato

Maf. Resta pe cunto mio.

entra.

Val. Masullo amato .

* Deh tu m'affisti Amor, tu guid'al porto

Del bel disio mia speme .

S C E N A IX.

Eufemiano, e detto. Masullo in disparte .

Euf. **V** Alerio qual mi porgi alta ventura,

Servitu 'n questa Casa ?

Val. E' tal tua gentilezza ,

Che avanza ogni mio merto ; qui mi trovi ,

Poichè per la famosa

Bontà di vita estrema

Del Peregrin, che tua pietate alberga ,

Bramo da lui consiglio

In un gran mio periglio:

Euf. Io certamente spero ,

Che

Che n'andrai ioddisfatto.

Uditti cio che avvenne

In S. Pier questa mane ?

Val. Appunto, ma confuso

Un non so che n'intesi fra la gente .

Euf. Da me che fui presente

Il vero adunque intendi :

Del Pontefice stava

L'Imperador' al Sacrificio Santo ,

Quando in alto fu udita

Voce , che così disse.

Alme, che faticate ,

E siete caricate

Venite a me ch'avrete

Refrigerio, e ristoro .

Val. Gran prodigio !

Euf. A ta' detti

Fu veduto ciascun prostrato a terra

Chieder pietate a Dio ,

Con grida, e con lamenti :

Ma in questi nuovi accenti

La stessa voce ripigliò. *Cercate*

Il servo del Signor, questi per Roma

Fia che preghi, e avverranno

Prosperare le sue cose.

Val. Note maravigliose .

Euf. Quindi è che tutta Roma il di vegnente

Vedràssi alla gran Chiesa .

Per saper chi farà l'Anima eletta ,

Che un tanto bene aspetta .

Val. Certo così farà :

Val. cenna Mas.

Euf.

Euf. Ne' santi tuoi

Mirabile Signore -

Maf. Si patrò bemmenuto,

Cca mo nnante aggio avuto

Da no cierto frostiero

Sta lettera p'uscita .

Euf. Con tua licenza .

(*a Val.*)

Val. Attendi ,

Euf. Non mi è noto chi scrive !

Maf. Chillo non me l'ha ditto

Ca manco lo sapeva ,

Otra, ca lo linguaggio no ntenneva .

Euf. Oimè che leggo ! il figlio

Alessio mio già morto !

Val. Infausta nuova ,

Maf. O povero Patrone .

a Val.

* Resce la mmenzione .

Euf. Ah mio Dio se volesti

Serrar fin qui mia vita, acciò ch'udissi

Del figlio mio la morte ,

Adoro i tuoi giudicj; ma pietoso

Del mio viver penoso

Almen'or tronca il filo .

Val. Amico, nel canuto esperto senno

Non far, che dalla doglia

La ragion vinta sia .

Maf. Chi sa fosse boscia .

Euf. Se mai dopo il giorno estremo

De' mortali

Lece all'Alme udir gli accenti,

A me senti

Figlio

Figlio caro, ovunque sei :
 Senti come per te gemo ,
 Mi distruggo in duol' in pianti ,
 Senti quanti
 Son' i mali ,
 Son per te gli affanni miei :
 Se mai, &c.

Aspettate ch'io venga
 Con la novella rea :
 Ajutami Masullo. Amico Addio .

Val. Il Cielo ti consoli.

Euf. O Madre adolorata ,
 Ersilia sfortunata .

S C E N A X.

Valerio solo, e poi Gianpietro .

QUanto lo compatisco (le;
 Tanto piu, quanto in van si affligge, e duo-
 Ma l'idol mio se vuole
 Render lieta così quest'alma amante,
 Faccia amor la mia scusa ,
 Amor, che legge, ne ragion non usa .
 Cominciasti a lusingarmi
 Con la speranza il cor ,
 Amico Dio d'Amor
 Non t'arrestare :
 Promettesti consolarmi
 Col caro a questo sen
 Possesso del mio ben ,
 Non m'ingannare ,
 Cominciasti, &c.

Gian. Sie lludatu lu Cielu, che tr'ahiai .

Depue

Depue , che scaliandu
 Signu jutu sti chiazzi,
 E tutte ste Palazzi ,
 Ma pue chi stivi ccadi
 Mme llu dicia llu core ,
 Ca duve si vo beni lla si more .

Val. Come ben la pensasti
 Per iscusarti indegno
 Del mancamento tuo : per questa volta
 Ti condono l' errore
 M'avvertisci per l' altra.

Giamp. Segnure un curpu niente .
 Ieu l' abbasciatu signu arcinnuzente :

Val. Non piu di questo: io vo per altro affare,
 Tu fa mestier, che trovi
 Ostilio quel mio Amico , a chi dirai ,
 Che di già tutt' oprai
 Secondo fu disposto
 Dalla mia bell' Ersilia .

Giamp. E ghiudi bonu
 Dde la littra llu mbruogliu ?

Val. Non poteva andar meglio : intendi bene
 Da lui s' altro ti dice ,
 E tosto torn' a casa. *(entra Val.)*

Giamp. Farruoju quantu puozzu. E gia lla notte
 Non trica , e bene nfretta
 E puterruoju miegliu all' ambuciune,
 Servire priestu priestu llu patrune;
 Ma ieu criepu dde risa ,
 Quandu piensu a na fimmin' arraciata ,
 Pp'aviri llu maritu :

Si lla prieghi, de ruffu se cupere,
 Se muſtra ſcattagnuſa ad ogni gente,
 Vod' affae, ſpera affae, e circa niente.

Vuoi bidiri abruſciata

Nna fimmina ppe tie? falla ſcattare:

Muſtra ſprizzante, e ſgrata

Lla cera, ca la vidi pazziare.

Vuoi, &c.

S C E N A XI.

Cecchino ſolo, poi Aleſſio.

OR queſta è ſaporita!
 Ho da pianger per forza?

-- Gridi 'l maefiro pure;

-- Bella brigata mia fatti con Dio.

-- Ho coſì piccolino

-- Nel petto un corino,

-- Che parmi già ſen fugga, in ſol ſentendo

-- Il pianto, e 'l ſoſpirare: Che ragione:

Perchè piange il Padrone

Ha da pianger la Corte? e pur' è queſta

Del corteggian la vita.

Se vita puo chiamarſi,

(Come diſſe colui) quella, che in Corte

E' registrata al libro della morte:

Se non foſſe in ver peccato,

Chi mi poſe in queſto ſtato

Vorrei ſempre maledir:

Star ſoggetto de' Padroni

Agli umori, or mali, or buoni

E' un tormento da morir:

Se non foſſe, &c.

S'effi

S' essi piangon , s' ha da piangere ,
S' essi ridon , s' ha da ridere ,
E di piangere ,
E di ridere ,
Non avrai forse dir .

Star , &c.

Nella Corte, in conclusione ,
Regna solo la finzione ,
Non v' è amor , ne carità ,
E chi fingere non sa
Mille torti ha da soffrir .

Se non fosse , &c.

Alef. Dio m' ajuti : qual' odo
Di spesso pianto un lamentevol suono ?
Cecchino qual' avvenne
Tristo accidente in casa ?

Cecc. Oh, questa volta
Certo ti farà tolta
La boccolica e' l tutto , che i Padroni
Hann' altro a che pensare .

Alef. Ma pur , che fu .

Cec. Si piange
Si sospira , si fiotta
Si buffa , si barbotta
Si sgrida , si schiamazza ;
Eufemiano si duole ,
Aglefia non ha pace ,
Erfilia si disface ,
Fiera si straccia , e grassia
I bei crini , e le gote ,
Come se questi , e quegli

Colpassero al suo mal .

Alef. Per qual ragione ?

Cecc. Abbia la soddisfazione

La riverenza sua ; perche la morte
Venne scritta di Alessio .

Alef. Oimè , che sento !

Cecc. Perciò mio Peregrino

Non tormentarli piu , senti a Cecchino. *(entr.)*

Alef. Oh Dio che stravaganze ! e da qual parte
Venne la falsa nuova ?

Pavento qualche inganno ;

E' de' miei mi dispiace ,

Per mentita cagione 'l duol verace ;

O del vero infallibile Autore ,

A te tocca la frode sgombrar :

De' Parenti 'l tiranno dolore ,

Tocc' a te Duce giusto espugnar .

O del , &c.

S C E N A XII.

Asmodeo in forma di Romito , e detto .

As. **S** Otto diversa spoglia

Eccomi sempre a nuovi 'nganni accinto ,

E spero ben , che vinto

Oggi mi cederai . *ad Alef.*

Famoso Peregrino 'l cui gran nome

Di santità va riccamente adorno ,

Per la Città ben tutta .

Alef. Ferma buon' uom , che dici ?

Vedi , che non errasti : qual mi fai

Io non son .

Asm. Non errai ;

E la lontana mia romita Cella
 Zelo di caritate
 Mi costringe a lasciar , per palesarti
 Di quest' afflitta Casa
 Un periglio imminente ,
 Che sol dal tuo prudente
 Santo saver pronto riparo aspetta !

Alesf. Che farà ? parla pure .

Asm. Questa Donna , che Nuora
 Del nobil' Eufemian fu destinata ,
 Con voglia depravata
 Del suo Drudo in concerto ,
 Della morte d' Alessio un nuncio falso
 Feron qui capitare .

Alesf. La donn' ancor ?

Asm. La Donna ,
 E se piange , e s' affligge il tutto è finto .

Alesf. Che mi narri ?

Asm. V' è peggio :
 Nella prossima notte
 Il giovane lascivo
 Già stabili furtivo
 Nelle stanze introdursi , ove l' attende
 L' innamorata Donna ,
 Per goderli

Alesf. Non più , che un improvviso
 Tremor m' assale , e spinge 'l piede altrove .

Asm. E che vuoi far ? e dove
 E' quella carità , che d' un Cristiano
 E' l più bel pregio ? e vuoi
 Permetter , che succeda un tanto errore ?

Alef. Ch' io lo permetta ?

Asm. Lo permetti , quando

Ripararlo non vuoi .

Alef. Che far io posso ?

Asm. Puoi

Con buoni modi prevenirne 'l vecchio .

Alef. Dovrò scovrirgli il tutto ?

Asm. No ! che maggior prevedo

Danno nel caso , perche l' uom d'onore

Certo non lascierebbe

Senza 'l gastigo d'improvvisa morte

Il mal' accorto amante .

Alef. Adunque , che far deggio ?

Asm. Il mal mi preme , e mi spaventa 'l pegglo .

* *Alef.* Mio Dio tu mi consiglia .

Asm. E mi dispiace ancora ,

Che quell' Anima rea

Dell' ingrato di Aleffio 'l giusta fio

Dovrà pagar di ogni cattivo evento

Con eterno tormento .

Alef. Aleffio in che mai pecca ?

Asm. In che pecca ? e non fai

L' indegna fuga , l' ostinata voglia

Di non tornar a suoi ?

Or ciò di quanto dissi

E' la certa cagione .

Alef. Ma s'ella giusta fosse

Non gia perchè produca un tristo effetto

Fa nell' uomo difetto .

Asm. In van di fatto ingiusto

Cerch' in terra cagion , che giusta sia .

Elef.

Alef. E' qual' è 'l fatto ingiusto ?

Asm. E ti par forse giusto

Lasciar in braccio a barbaro dolore

Gli amorosi Parenti ?

Il rendere deluso

Di una donzella il concepito affetto

Col disio di marito ,

Giusto ti sembra ? e vedi

Da cio che vien , ch' a disonesto amante

Con inganni , e ruine

Si dona in preda disperata al fine .

Ahi , che meco or lo vorrei ,

Tutt' affetto gli direi ,

Tutto zelo , e tutto amor ?

Alef. E che mai gli diresti ?

Asm. Pria del presente abbominevol caso

Inteso lo farei .

Quindi soggiugnerei .

Cangia ormai cangia consiglio,

Nell' altrui , nel tuo periglio

Rendi accorto 'l passo errante :

Torn' amante

Alla moglie abbandonata

Pria che perda disperata

Per te l' Anima , e l' onor :

* *Alef.* L' alma ! l' onor !

* *Asm.* Vacilla .

* *Alef.* Che risolvo ?

* *Asm.* Non cade ancor ? replicarò l' assalto .

Tanto mal si tristi eventi

Togliere puoi , s' oggi a me senti ;

E 4

Di

Di pentirti hai tempo ancor ?

• *Alef.* Che penso ?

• *Asm.* Pur contrasta !

Alef. Fratello ,

Io mi dispongo

Asm. E bene ?

Alef. Quanto a me si conviene ;

Di questa Casa riparare il danno ;

E meco alla grand' opra

Ancor tu non farai ?

Asm. Da te non mi divido .

Alef. Ma in suo terren sepolta

Langue umana virtute ,

S' al bel disio non porge ajta il Cielo :

Onde affinche opportuno

Il compenso si ponga al caso tristo ,

Pregiam di questo Cristo

Asm. Ahi vista fiera. (*Asm. diviene in sua figura*)

Alef. Che spavento !

Asm. Ahi roffore ,

Fuggir m'è duopo .

S C E N A XIII.

Angelo , e detti .

Ang. **F** Erma ,

Mentitor non partire :

Per tuo doppio martire

Ti comando , che pria con vera lode

Al Crocifisso D o t' inchini umile .

E tu l' inganno vile . *ad Alef.*

Non temer dell' Inferno alma divota :

Che badi ? *al Dem.*

Asm.

Asm. Angel che vuoi?

Ang. Vo quel , che nel temuto
Nome di Dio t' impoſi.

Asm. E contento non ſei , per queſta volta?
Che vinto parta?

Ang. Non mi baſta : voglio ;
Ch' ubbidifci i miei detti .

Asm. Ahi che cordoglio.

O' de l' Eterno Padre eterno Figlio ;

Che per Divin conſiglio

Diſcendeſti dal Cielo ,

E ſotto mortal velo ,

Per togliere dell' uomo 'l gran peccato

Morir non ha curato ,

Con amor troppo fino: (*entra Asm.*

Io ti lodo , ahi che pena, a te m'inchino.

Ang. Or dileguati 'ndegno ,

Alef. Signor di quante grazie un vile un niente
Generoſo arricchifci .

Ang. Non ha de' ſervi ſuoi

Si poca cura 'l Ciel , che ad empie frodi

Contro lor mai dia loco ;

Ma godi pur , che poco

In queſta vita contraſtar ti reſta

Nell' infernal' Agone ;

Ed all' or che l' Aurora

Nuncia in Cielo farà del nuovo giorno,

Tu l' Empireo piu adorno

Con tua luce farai : così ha diſpoſto

L' Eterno alto Motore .

Alef. Ecco ne' cenni ſuoi

Sempre pronta quest' Alma ,
 Ch' effo mi diede , e sua mercè , fin' ora
 Per effo la ferbai .

-- *Ang.* Ed ò qual bello avrai ,
 -- Di quel , ch' in te ha goduto , albergo casto ,
 -- Il premio meritato .

-- *Alef.* Ogni mio ben fia pregio
 -- Di quel Lume Divin , che per tuo mezzo
 -- In me non fu mai scarso , e così spero
 -- Fin al punto severo
 -- Di mia morte m' assista .

-- *Ang.* Di quest' Immagin pia
 -- Drizza sempre la mente al gran mistero ,
 -- Ch' io ti farò qual fui
 -- Sempre fedel custode .

-- *Alef.* Amoroso mio Dio
 -- Drizzo a te con la mente ogni disio ;

Ang. Preparati a gioire
 Per mezzo del morire ,
 Al Ciel Iddio ti chiama
 Anima bella su :
 Di un cervo come al fonte
 Miri le voglie pronte ,
 Così tu aspira , e brama
 Al bene di la su .

Preparati , &c.

S C E N A XIV.

Eufemiano , Cecchino con lume , e Alessio :

Euf. **C**ertamente a quest' ora
 Sarà nella sua stanza il Peregrino .
Cecc. E forse dorme ancora .

Euf.

Euf. Peregrino !

Alef. Signore ,

Son quì , se di me chiedi .

Euf. Appunto : or dimmi ,

E qual in questa casa

Hai dispiacer da me mai ricevuto .

Onde così hai potuto

Di burlarmi , e tradirmi

Aver giusta ragione ?

Cecc. Or che dirà 'l poltrone !

Alef. Sol grazie , e caritate

Sempre qui recevei , ne di burlarti

O tradirti giammai

Ebbi pensiero .

Euf. Or come

Tante volte accertarmi

Della vita d' Alessio , quando (ahì lasso)

Egli è già morto ?

Alef. Falso

Fu quel nuncio funesto .

Cecc. Come sta fu la sua !

Euf. Tu vuoi ancora

Di un Padre afflitto lusingar la pena ?

Alef. Signor ti rasserena ,

Che vive Alessio : di mia bocca indegna

Credilo a' veri detti ,

Di questo Cristo in nome , or che l'attesta .

Euf. Già la doglia molesta ,

Non so come dal sen par che si parta !

Alef. Di vantaggio or ti dico ,

Che rivedrai di breve

Con bel contento , e gioja

In questa Casa il figlio .

* *Cecc.* Questa sì l'è piu fresca !

Euf. Non piu troppo prometti : a tanta speme
Uom misero non crede .

Alef. E dov' è la tua fede ?

Euf. In Dio fu sempre la mia fede intera :

Alef. Puo farlo Iddio ?

Euf. Lo puo .

Alef. Dunque lo spera .

Euf. Lo vedrò ?

Alef. Sì , lo vedrai :

Euf. a 2. Dolce vista fortunata :

Alef.

Euf. Bella speme ,

Alef. Bel diletto ,

Euf. Che ristoro

Alef. Nel tuo petto

Euf. a 2. Avrà l' Alma tormentata !

Alef.

Euf. Lo vedrò

Alef. Sì , lo vedrai

Euf. a 2. Dolce vista fortunata :

Alef.

Alef. Or con la stessa fede

Delle Donn' ingannate 'l duolo rio
Vanne tosto , e disgombra .

Euf. Egli è ben giusto .

* *Cecc.* Già lo prese all' amo .

Alef. Il Ciel t' assista .

Euf. Andiamo . (a *Cecc. entra*)

Alef.

- *Alef.* Signor', il mostro fiero
 -- Non cessarà ben credo
 -- Avventar contro me gli orridi artigli ;
 -- Ma se 'n tutt' i perigli
 -- Per tua grazia fin' ora
 -- Non fu l' Anima offesa :
 -- Spero , ch' in queste estreme
 -- Ore del viver mio
 -- Ancor m' assisterai ;
 -- E che vinca il crudel non soffrirai :

Caro Giesù ,
 Bontà infinita ,
 Della mia vita
 Ne' brevi giri
 Scorgimi ancor :

Guidami tu ,
 Finche le liete
 Aure quiete
 L' Alma respiri ,
 Mio Redentor .

Caro &c.

S C E N A XV.

Gianp. co' strumenti da musica a suo modo , Calista in Finestra , e Masullo in disparte.

Gia. **S** Egnure mastro nchiastru
 Vieni ccu mie sta cittu, e sona a tiēpu.
 Mera ll' u miu spietatu ntiernu male ,
 Che spissu Amure 'n frunte mme dipinge :
 Mera ll' ardire allu miu 'ncendiu equale ,
 Che l' airu de suspire adumbra , e tinge ;
 E se truoppu autu va ddesiu mortale ,

Tu

Tu si la causa , che nn' airu me spinge :
 Passame tu stu piettu , e de stu core
 Sana lle pene ccu chille de fore .

* *Mas.* Aspetta no tantillo

Ca mo ven' a lo canto la vattuta .

Cal. Viva Gianpietro , viva .

Fu di buon gusto , e grazioso il canto ;

Gia. Pigliane llù buon armu ,

E cride ca me vinde da llù core ,

Cal. Son certa del tuo amore ;

Or prendi , vè , che butto ,

* *Mas.* Jetta nchino .

Gia. Uh te pigliate chilla !

Cal. Compatisci

Per questa volta , s'è una bagatella ?

Cal. Uh Segnura mia biella .

Cal. Bastara per un brindisi .

(*Calista*

Masullo prende furtivamente quel che butta

G. Piet. Llu pigliu

Ppe nu riccu tresuoru .

* *Mas.* Te puoie affè spezzoleja li diente ;

G. Piet. Ma saie ca n' ahìu niente ? (*a Cal.*)

Cal. Quì sotto lo buttai ...

G. Piet. Sentivi llù rummure :

* *Mas.* A lo menà li ture

Meglio lo sentarraie .

Cal. Mi dispiace ,

Ch'io son chiamata dentro :

* *Mas.* Va te rumpe lo cuollo .

Cal. Ma tò con questo lume

(*butta una Carta accesa*)

Sicuro 'l troverai ; mio bene io vado .

G. Piet. Luna te signu scavu :

Cca fue lla botta , mera ,

Mera tu nn' autru pure , (*al Sonatore*)

Chi vulaudi lla rrobba ?

* *Mas.* Sta stepata .

G. Piet. Uh , furniudi lla lluce .

* *Mas.* Mo v'a tiempo ,

Che rommore nce lloco ?

Aspettate no poco ,

Tanta poca creianza int' a sta casa ?

G. Piet. Chissu è Masullu , cittu un te spagnare

Pocca signu Giamp'etru .

Mas. Non serve , ch' a chest' ora

Non se canosce nullo ,

Canaglia barrettine ,

Mareiuole affassine .

Porta sta cincorenza tu Chiaccone i

Caccia la pala Bubba .

G. Piet. Uh niuricatu mie .

Mas. Ascite tutte quante ,

Sfraccassamole buono sti forfante .

G. Piet. Jeu signu nnuzente , (*Mas. bastona*)

Mas. Shiaccatele tutte ,

G. Piet. Un curpu ppe nnente ,

Mas. Sti latre frabutte .

G. Piet. Sticchiare vurria ,

Ma un viju la via ,

Ajutu piatà

Mas. Cascate ,

Frusciate

Valiente , Ah , Ah .

AT.

80
15 A T T O III.

SCENA PRIMA.

S'apre il Domo , e comparisce la Stanza di Alef.

*Alessio solo , poi Asmodeo in forma di
Eufemiano .*

C He spavento!
Che contento!

Fa che manca ,
Mi rinfranca
Il core 'n sen!

Par , che irata
Della Morte
Veggio l' Ombra ;
Che m'ingombra ;
Ma beata
Fa mia sorte
La speranza ,
Che s'avanza
Del bramato Eterno Ben ?

Che , &c.

Sì , sì l' alto comando .
Dolce gradita morte
Vieni pure eseguisce , al sen t' abbraccio ;
Poichè se 'l duro impaccio ,
Senza cui l' Alma a Dio potrà volare ,
Per te mi sarà tolto ,
Sia pur fiero 'l tuo volto

Dis.

Discaccia ogni timor , quel valoroso
Nobil disio , che al petto
Signor tu m' accendesti .
Ma pria , che di mia vita giunga 'l fine
Giust' è , che acciò rimanga
In tutto de' Parenti , e della Donna
Consolato il cordoglio ,
Lasci 'n un chiuso foglio
Il mio nome svelato , e i casi espressi .

- *Asm.* No , non dorme Asmodeo :
Com'un che a nuocer loco , e tempo aspetta ,
Perfido a danni tuoi
Eccomi pronto ; in questo
Ultimo al viver tuo stato predetto ,
Col di già preso oggetto
Del Vecchio amante Padre ,
Ti stringerò in maniera ;
Che se non cadi a sì potente assalto ,
O tu non sei mortale , o hai cuor di finalto .

- *Alef.* O come in rammentando
Della vita trascorsa ogni accidente ,
Piu veggo , che sovente
Giesù mio m' assistesti .

- *Asm.* Ritiratevi , solo esser qui voglio .

Alef. Signor , . . . ,

Asm. Taci tiranno

Di questa afflitta vita :

Signor ! perchè di Padre

Non mi chiami col dolce amabil nome ?

Alef. Oimè ? di Padre ! come ?

Asm. Di Padre sì , non sei

Tu Aleffio il figlio mio?

Alef. Sono

Asm. Dunque

Alef. Di Dio

Quel servo indegno :

Asm. Bene

Esser degno lo puoi , chi te lo vieta ?

E lo potevi ancora

In tanti , che menasti 'n questa casa ,

Anni d' abbietta vita

Senza celarti al Padre ,

Nasconderti alla Madre ,

Star lungi dalla Moglie .

Alef. Ah! ch' affanno ; ah! roffore .

Asm. Crudel , perchè celarmi

Quell' Esser tuo , che fu

Di me , del sangue mio

Parte piu cara ?

Alef. Non piu rimproverarmi ,

Non querelarti piu ,

Non fu di mio disio

Tua doglia amara .

Crudel , &c.

Asm. Or andiam , che si bada ?

Nelle stanze dovute , ove t' attende

La tua Madre vegghiante

Coll' amabile Donna .

Alef. Contentati per poco

Solo lasciarmi ancora .

Asm. Ch' io ti lasci ? che dici ? gli occhi miei

Sin che morte non chiuda ,

Da

Da te de' miei pensieri unico oggetto
Non partirò giammai.

• *Alef.* Alma mia fu che fai?

• *Asm.* (Di già risolve) sì , fra queste braccia
Vieni figlio bramato .
Del vecchio Genitore
Ristora il viver breve .

Alef. Vengo .

• *Asm.* Vieni in mal' ora .

Alef. Se volesti

al Cielo

Farmi svelare in questi
Pochi avanzi di vita
Del tuo santo voler farò contento ;
Ma di tua grazia 'l lume ,
Signor , non m'abbandone .

S C E N A II.

Angelo , e detti .

Ang. **N** On cessi ancor Fellone
Seguir la vana temeraria impresa ?

Alef. Opportuna difesa .

Asm. In mal punto giungesti empio nemico .

Ang. Nemico son d' ogni tuo inganno , e frode .

Asm. Frode non v' è dove Ragione ha loco .

Ang. Ragon qual hai di tormentar quest' Alma?

Asm. Alma ch'è in terra all'odio mio soggiace ,

Ang. Soggiace all'or , che lo permette il Cielo .

Asm. E'ingiusto il Ciel se l'opre mie contrasta .

Ang. Contrasta l'opre ree , ch'ei non comanda .

Asm. Comanda forse? ...

Ang. Chiudi

Quella fetida bocca , or che nel Cielo

Baldanzosa s' inoltra :

E di Dio nel gran nome , ora t' impongo ,

Ch' altro da te travaglio

Quest' Alma non riceva ,

S' a sua gloria maggior , a lui si leva .

Asm. Questo di più ?

Ang. T' opponi ?

Asm. Ahimè son vinto . *parte.*

Alef. Invincibil Campione ,

Cinofura fedel de' mie' contenti ,

Quante grazie ti debbo: *Alef. s'inginocchia.*

Ang. A Dio le rendi ;

E di farlo alla chiara

Sua presenza Divina

L' ora gia s' avvicina .

Alef. Anelante l' attendo .

Ang. Quivi vedrai , cio che credesti 'n terra ,

Come la Chiara indivisibil Luce ,

Della Divina Essenza *comincia l'estasi in*

In tre Fiamme infinite *(Alessio*

Inestinguibilmente arda , e sfaville :

Il Verbo come in guisa

E' generato , che di Lume Eterno

Lume risplende : come

Splendor da questi due

Generoso deriva ,

Che l' umana credenza scorge , e avviva .

Con istupor godrai

Veder l' Umanità caduca , e frale

A qual pregio s' innalza , allor , che a Dio

Per grazia viene unita :

Ve-

Vedrai, se ben con ordini distinti,
 Mirabilmente avvinti
 Fra loro i Spirti lieti
 Formar di eccelsi Troni un Seggio altero,
 Ove in tranquilla Pace
 Siede la Cagion Prima, di se stessa,
 Che col disio riposa,
 E con questo disio muove ogni cosa:
 Vedrai di ricche, e chiare Stelle adorna
 La Celeste Regina, e vedrai quante
 Dalle sue lucide Ali

Anime de' mortali
 Risplendon vaghe, che la mente casta
 Non chinaro al mondan vile diletto,
 E fra quelle tu fosti ancora eletto.

La nobil Corona,

La candida Luce,

T' appresta, ti dona

Maria, che fu Duce

Di tua Castità:

Del forte rifiuto

Di vile diletto,

Il premio dovuto

Di ricco ricetto

Va prendi su va.

La, &c.

Ang. vola.

Alef. Dove fui? dove sono! *finisce Pestasi.*

Da quell' altezza immensa

Chi mi trasse qua giuso! Ahi che fu il greve

Della spoglia mortal, che ancor mi copre;

Dunque mio Dio ti piaccia,

Che dal corporeo velo

Tosto l' alma sia sciolta ; al Cielo , al Cielo .

S C E N A III.

Si ferra il domo .

Valerio , Giampietro sonnacchioso .

S Pero , e temo ; porge Amore

La speranza ; ma 'l timore

Lo sperar poi mi contende :

Vado incontro a la mia Bella ,

E m' abbatto di mia Stella

Nel rigor , che mi riprende .

Spero , &c.

Giampietro , olà Giampietro ?

G.Piet. Segnure .

Val. Dormi ancora ?

G.Piet. Gnurnone staiu mpede.

Val. Gli occhi , par che sian chiusi .

G.Piet. Mu ll'apru ; chi binaia

Ddi Stilli nnu Casale ,

Ma forse forra male ,

Che sti neguozi: chi facim' a it'ura

Si facianu dimane ?

Val. Ah caro servo ,

Il non aver veduto

Ostilio quel mio Amico ; onde riscontro

Di Ersilia altro non ebbi ,

Fa sì dubbia mia sorte , e sì mi gela

Il sangue nelle vene ,

Che da barbare pene

Sempre agitato , riposar non curo ,

G.Piet. Ma siu Patrune miu

Iamulundi da ccadi ,
 Ca dintr' a stu palazzu, quann' è notte,
 Si piscanu lle zzotte .

Val. Meco non puoi temer : or io qui venni ,
 Sapendo , che Calista

Ha buon genio con te, vorrei con essa
 Per mezzo tuo parlar : non ti confidi ?

G.Piet. Se nue stamu secure , ccu nnu fiscu ,
 Se ndi ven' allu viscu . *fischia*

Val. Non v' è timor , su fischia .
 Sarà facil che dorma .

G.Piet. Mu fiscu nn' autra vota ,
 C' a sta cammara stadi . *fischia*

Val. Dici bene .

S C E N A IV.

Calista in finestra , e detti.

Cal. **G** Iampietro mio tu sei ?

Giam. **G** Jeu signu , aj pacienza .

Cal. Che vorresti ?

G.Piet. Nmprimma te vuogliu ddire ,
 Ca lla rrobba , ch' arfira mme dunasti ,
 Restaudi nn'ariu ,
 Encangiud'illa, avivi
 Nna forte Curramata .

Cal. Non t' intendo .

G.Piet. Pue megliu ll' u dirruoju .
 Nna cosa de mpturtanza
 Te vurriadi parrà cca ll' u Segnure .

Cal. Eccomi venga pure ,
 Per amor tuo mio caro
 Farò questo , e di piu .

G. Piet. T te signu scavu .

Val. Calista buona notte .

Cal. Buona notte , son qui , che mi comandi ?

Val. Se 'l verò mi dirai

Di quel che ora farò per dimandarte ,

Oltre 'l premio che avrai

Da mia man generosa ,

Ti prometto , che sposa

Ti farò di Giampietro .

Cal. Altro non voglio , parla a tuo bell' aggio ,

Ch' io son per soddisfarle .

Val. Or dimmi , qui gia venne

Della morte di Alessio la novella ?

Cal. Venne .

Val. Ma questa , come

Fu da Ersilia sentita ?

Cal. Uh la tapina

Stiede a morte vicina ,

Senza moto molt' ore ,

E rivenuta poi , del caro sposo

Col dolce nome in bocca .

Disperata , e disfatta

Fece cose da matta .

Val. Ed è vero ?

Cal. Verissimo ; ma poi

Colla certa credenza

Data del nostro Peregrino a' detti ,

Che vivo l' affermò , con la promessa

Che tornerà fra brieve ,

Dicendo tutta falsa

La notizia venuta ;

Se

Se l'aveffi veduta,
Come cangiò in contento
Quel gran dolor, fareffi
Stupido divenuto : anzi animofa,
Quella certezza ifteffa
Della vita di Aleffio, e del ritorno,
A gli altri 'n cafa in modo perfuafe,
Che ogn' un lieto rimafe.

Val. Misero queffo ancor ? ah, che pavento
Di brutt' inganno : certo fui tradito.

Giam. Nue jamu de riu mpieju ppe deftinu.

Cal. Vo morir fe coftui
Non è di Erfilia Amante ?

Al mio parlar , non fo fra fe che dice .

Val. Ahi Valerio infelice.

Cal. Poveretto , dimmi un poco ,

Tu d'amor fei cotto ? fi ?

Si , mi dice 'l parlar fioco ,

Quel fofpiro , ch' ora ufcì .

Poveretto , &c.

Val. Si , farò cuor , Califfa

Son' Amante no 'l niego ,

E fol' Erfilia accefe

Un' incendio al mio petto : onde vorrei ,

Che fcorgeffi da lei

S'unqua foglio a me fcritte . . . ,

Cal. A te ?

Val. Si , a me

Cal. Foglio d' amor ?

Val. D' amore :

E qual debbo tenere

Mez-

Mezzo per compiacerla .

Cal. A lei ?

Val. Sì , a lei : per far che ben servita
Dì me si senta .

Cal. Bene :

Val. Or' or qui tornerò , fa che del tutto
Possi renderm'istrutto ,
E certo sarai lieta .

Cal. Farò , sì , quanto posso .

**Val.* Io vado .

Cal. Vanne :

Eh vieni ancor tu . à Giamp.

G.Piet. Viegnu .

Viegnu si tte llu mpromiettu ,
Dde ch' st' arma , de stu piettu
Jatu , mele , zuccaramma .

Cal. Vieni , tu luce sei degli occhi miei :

G.Piet. Moni mo mme bidi llocu ,
Ca ttu si ll'ardente focu ,
Che stu core vruscia , e nhiamma .

Cal. Vieni si presto , ch' io moro .

G.Piet. Viegnu , &c.

S C E N A V.

Asmodeo da Peregrino, Masullo da dentro.

Cielo , non creder già col rio comando
Di quel nemico spiro

Fors' avermi avvilito :

Anzi reso piu ardito ,

Cio che fin' or non feci , a sol' oggetto

Di voler ch' egli stesso

Contra tua voglia , Alessio si scoprisse ,

Or

Or lo farò; ne questo
 Farà lo ben che ingiusto ordine dato,
 Che non venga osservato;
 Poichè da me 'l travaglio
 Non avrà, ma da suoi: m'accingo all' opra.
 Dorme ancora il po trone.

Batte alla stanza di Masullo.

Mas. Vi che delcrezzeione,
 Chi farrà st' anemale,
 Che mme ven'a scetare?

Asm. Odi Masullo.

Mas. Cossì mme chiammo, e non canosco nullo.
 Pocc'aggio da dormire, Ohi.

Asm. Vieni fuora fratello.

Mas. Non aggio ne fratielle, ne forelle,
 Uscia da me che bo? vi che taluorno!
 E ancora non è ghiuorno.

S C E N A VI.

Masullo mezzo spogliato con lucerna, e detto.

Asm. **O** Sii tu il benvenuto.

Mas. **O** E tu lo mal'asciato;
 E n'auto Pellegrino! passa nnante,
 Ca cca stammo proviste de sta rrobba,
 Nce corrono a la bobba.

Asm. Non temer no, non venni
 A ritrovar qui albergo, solo voglio
 Parlar col tuo Padrone
 Di cosa, che gli preme, e non gia poco.

Mas. S'è chesto, aspetta lloco,
 Pocca disse hier sera, ca de notte
 Volev'ire a la Cchiesa

Addò

Addò se sente nu'ario pàrlare

Na cierta Voce Santa.

Asm. Non so che dici?

Maf. Non ne starraie ntiso,

Fuorze ca mo si ghiunto a sta Cetate.

Asm. Si ben, tarderà molto?

Maf. Non troppo po trecare,

Ntra tanto aggie pacienza,

Ca mme vav'a bestire,collecienza.*entra.*

Asm. No.

No che non è possibile,

Che nel mio petto

Abbia ricetto

Vile timor.

Si.

Si, piu terribile,

Per vendicarmi,

Sento avanzarmi

Forza, e valor.

No, &c.

Già cala il vecchio:a tua gran gloria Pluto

Scocco lo piu potente

Strale riposto, in guisa

Scorgilo tu, che porte

A quell'Alma rubella eterna morte.

S C E N A VII.

Masullo, Eufemiano, Cecchino col lume, e detto.

Maf. **E** Manco luce ancora : *(ad Asm.)*

Uh, è sciso lo Patrone, fatte nnante

Asm. Signor, farà importuna

L'ora, che qui mi vedi, ma importante

Ca-

Cagion mi spinge.

Euf. Che ti occorre? pronto

Eccomi a compiacerti.

(a Mas.)

Cec. Quest'altro ancor vi mancherebbe adesso?

Mas. Zitto ca n'è pe chesso.

Asm. So ben, che in questa casa

Alberga un Peregrino, e tu lo credi...

Cecc. Se lo crede gli dice!

Mas. Si sputa è na settenza.

Euf. Spiega quel che vuoi dire,

Poichè debbo partire.

Asm. Dirò... quest' uomo...

Euf. Il Peregrino intendi?

Asm. Di costui ti favello.

Che altrimenti non è....

Cecc. Quell'uomo santo

Asm. si morde

Mas. Signorsì tanto quanto

le dita.

Nne stammo ntife:cierto

Chisto nn'avarrà avuto qua desgusto.

Euf. Io non so quel che dici.

Mas. E non mmedite commo lo menaccia?

Cecc. Parla, che'l Ciel ti faccia

Lieto, e contento:scovri

Gli inganni di costui.

Euf. Lasciatelo parlar.

Asm. Egli è....

Asm. vorrebbe

Cecc. Un furfante,

scovrire Ales-

Dillo in buon'ora.

sio, e non puo.

Mas. Si che nn'esca n'urzo.

Asm. Ahi, che'l parlar mi vieta

Dura forza, empio incanto.

fugge

Euf.

Euf. Che stravaganza!

Cecc. Il Santo,

S'intende d'incantesimi, onde ha fatto

Che questo poveraccio

Non abbia già potuto

Dir'il male di lui,

Euf. Bravo discorso.

Cecc. Non l'udiste in partendo disperato,

Come chiaro lo disse?

Euf. Andiam, ciò poco importa; ormai comincia
A farsi bianco il Cielo.

* *Cecc.* Non occorre parlarne.

* *Maf.* No le sona.

Euf. Tu resta in casa.

a Maf.

Maf. Jate all'ora bona.

Nce so ciente a sto munno de stoppa,

Che gabbate vonn'essere a forza

No nn'aje bene pe niente si no.

Quanto vaie po fra chiste cchiu ncoppa,

Cchiu ne truove, che so de sta scorza,

Ca sto male a li gruolse cchiu po.

Nce, &c.

S C E N A VIII.

Valerio, Giampietro, poi Calista a basso.

Mifero piu mi accosto a queste mura,

Piu fiera la paura

Di udir della mia morte

La sentenza crudele

Par ch'a mio sen s'accresce: or via Giampietro

Da'l tuo segno a Calista.

Giamp.

Giamp. Segnure staiu liestu.

Val. Aimè sento che mal già mi predice
Il mio cùor' infelice.

Giamp. Segnure (male fodi)

Chi d'è tantu lamientu,

Chi n' avimu sta notte

Avuto de repuofu tanticchiella?

Val. La nemica stella

Così vuol servo amato;

Ma non viene Calista?

Giamp. Un compariudi ancora.

Cal. Son qui Signor mio dolce:

Giampietro mio son tua.

(a *Val.*

(a *Giamp.*

Giamp. Nue meravamo fusu,

E tu veniste njusu.

Cal. Venni giu per potere

Meglio parlar sul fatto.

Val. Che mi apporti.

Cal. Male novelle.

* *Val.* Fu presago 'l core.

Cal. Io per quanto potei

Cercai da Ersilia, se mai foglio alcuno

A te scrissi di amore,

Ma contro me scagliata

Qual furia scatenata

La vidi'n guisa, che stimai migliore,

Non far parola d'altro;

Onde sicuramente

Fost' ingannato : fiso

Ha quell'Alessio in testa, e lì se 'l crede

Ovunque muove il piede.

Val.

Val. M'ingannasti Dio d'Amore;
 Altro ben piu non m'avanza:
 Deh mi togli almen dal petto
 Dell'invano amato Oggetto
 L'infelice rimembranza,
 M'ingannasti, &c.

Giam. Quante vote aiu dittu
 Ca chillu signu Stiliu avia nna cera
 Dde n'arcevantajuotu ?

Cal. Di chi Ostilio tu parli?

Giam. Dde chillu chi portaudi chilla littra.

Cal. Dicendo esser di Ersilia?

Val. Questi appunto
 Perfido mi tradì.

Cal. Dove si trova?

Fate che venga qui.

Giam. Sbiau llo caparrune.

Val. Saprà che far se piu mi torna avanti.

Cal. Signor mio consolatevi.

Val. Tropp' alta

Sempre stimai l' impresa

Dal primo antico amor, tuttocchè vano,

Rimuover la mia Bella,

E farla mia consorte

Contro 'l voler di mia nemica sorte.

Cal. Le piu belle, ed alte imprese

Suol fortuna discortese

Volentieri contrastar.

Ma che fai ? ci vuol pazienza,

Delle stelle l' insolenza

Chi si fida rintuzzar ?

Le piu, &c.

Val.

Val. In van cerchi Calista

Consolar la mia pena.

Giamp. Mbe ch'avimu de fare ?

Pensamu a nn'autra cosa .

Cal. Temi forse ,

Ch'a un giovane tuo pare

Altra possa mancare

Donna nobile, e bella ?

Intanto è bene, che tra me, e Giampietro

Nella presenza tua resti conchiusa

La faccenda promessa .

* *Val.* Fiero, tiranno Amor, bugiardo Amico ,

Cal. Non ode quel che dico.

Giamp. Lassalu, ntienn'a mie

Sarvala sta nzalata a nn'autru jurnu .

Cal. E refterò burlata !

* *Val.* Nemica stella, Ersilia dispietata. *va via*

Cal. Vè se almen disse a Dio ?

Giamp. Un bi ca sta zurfatu ,

E ccu li spirti n'susu l'abbasciatu ?

Cal. Lo compatisco; ma cio importa poco

Sempre , che tu costante

Non manchi a quel che hai detto.

Giamp. Maritu te farruoio

Buoi autru? si cuntenta ?

Cal. E quando? quando ?

Giamp. Ben priestu tuornu,

Cal. Ti starò aspettando,

Mio dolce Amore.

Giamp. Pue nni vidimu

Cal. Cuor del mio cuore.

Giamp. Pue parràrrimu .

Cal. Viso gentile .

Giamp. Priestu nnu chiune,

Cal. Sarai l'Aprile
Di quest'età .

Giamp. Ca llu patrune
Gia si ndi va .

S C E N A IX.

*Cecchino frettoloso con lume smorzato,
poi Masullo .*

O Masullo, Masullo :

Guarda s'ode ! o Masullo,

Mas. Che d'aie, chi è stato acciso . *da dentro.*

Cecc. Vieni, possi esser tu presto ammazzato .

Mas. Bona parte, ch'è stato ? *fuora.*

Cecc. A dormir non è vero ?

Mas. E non saie ca sta notte sempe mmora
N'aggio dormuto jota .

Cecc. Si ben non sono stato
Fors'ancor'io vegghiante ?

Mas. E tu mo si fegliulo, è manco male,

Cec. Or fai, bisogna in casa
Far buona diligenza.

Mas. S'è perduto quarcosa ?

Cecc. Nella Chiesa

La voce d'jer s'è intesa

Di nuovo questa mane, e chiaro ha detto,

Che d'Eufemiano in casa

Giace'l Servo di Dio.

Mas. E ba ca farragg'io .

Cecc. Non è tempo di burla : a questo effetto

Il Pontefice qui, l'Imperadore
 Con bella Processione
 Tosto verranno, c'n fretta
 Il Padron vien'or'ora
 Acciò, prima che giungano costoro,
 Si truovi il gran tesoro.

Mas. Ora va facce addò starrà stepato :
 Besogna provvedere
 Zappe, pale, sciamarre ,
 Cofana, fune, e barre .

Cec. Per far'un fosso ?

Mas. Commo ! sto trasoro
 Non s'ha d'ashià scavanno ?

Cec. E sotterrarti poi ! ti dia'l malanno .
 Sempre in birba motteggiando
 Non fai far che del Buffone:
 Altro cibo non ti pasce ,
 Altro frutto in te non nasce
 Ogni tempo , ogni stagione ,

Mas. Me perdone usciera , ca n'autra vota
 Starraggio quatelato
 Ne sapeva c'a tant'iere arrevato .

Cec. Taci che frettoloso
 Già sen vien 'il Padrone .

S C E N A X.

Eufemiano , e detti .

Euf. **C**ertamente è così, quel Peregrino
 Sarà il servo di Dio.

Euf. va nella stanza di Alesio sotto la grada, che sta-
 rà socchiusa, ed aprendola , comparirà
Alesio morto .

* *Mas.* Po dice non parlare.

* *Cec.* Or si hai ragion.

* *Mas.* So cose da crepare :

Enf. Che veggio ! già lo diffi .

Mas. Te, te, te !

Cecc. Che stupore !

Enf. Oh Dio, che grand'odore

Spira di Paradiso !

Cec. Mi sento intenerir .

Mas. Che bella cosa !

Ales. terrà un foglio chiuso in mano ,

Enf. vuol prenderlo , e non può .

Enf. Ma qual in man ritiene

Chiuso foglio ! non cede !

Miracol grande ! Servi

Su nella maggior sala

Or sia portato'l Venerabil Corpo

Dove, com'è dovuto,

Nostro Signor , l'Imperador lo veggia ,

Ch'io loro a farm'incontro ,

E ragguagliargli ancora

Del tutto, già m'invio .

Cecc. Signor si farà fatto .

Mas. Bene mio .

Servi entrano, e si serra la stanza d'Alessio .

S C E N A XI.

Afinodeo nella sua figura .

D Ove vò? dove fuggo? ove m'ascondo?

Odio, abborrisko, temo

La Terra, il Ciel, l'Inferno :

Questa mi sprezza, quel mi scaccia, e parmi

Quivi

Quivi udir rinfacciarmi
 Dal mio Signor la mal condotta impresa
 Dell'Anima di Alessio, che già gode
 Nell'Empireo giocondo :
 Dove vo? dove fuggo? ove m'ascondo?
 Godi sì, mentre io piango, Alma felice,
 E col Cielo' l Mortale
 Festeggi del Trionfo
 Della tua Castità, ch'io vinto resto
 In eterno rossore :
 Scorno, rabbia, timore,
 M'avvilisce, mi strugge, mi combatte ;
 Che farò? mi confondo .
 Dove vo? dove fuggo? ove m'ascondo?
 Vado : Mortal rallegrati ;
 Fuggo : Cielo contentati :
 Vengo : Furie accoglietemi
 Nel piu cieco, e piu barbaro orror :
 Pregio, ed onor toglietemi ,
 Fiere rimproveratemi,
 Perfide preparatemi
 Fuor dell'eterno tormento, e dolor.
 Vado, &c.

Dopo l'aria profonda .

S C E N A XII.

Inferno .

*Lucifero, Astarot, Levietan, Asmodeo ;
 Coro di Demonj .*

Luc. **D** Ove sei? non t'accosti!
 Tu paventi Asmodeo, so che perdesti
 Ma minor, che cagiona or al tuo petto .

Il mio lucido Aspetto,
Per codardo t'accusa :

Asm. E' ver perdei, fui vinto; ma codardo,
Se giusto sei Signor, non mi puoi dire :
Con generoso ardire
Pugnat' ho sempre : quella ,
Ch'ogni nostro poter contrasta , e atterra
Solo mi vinse in guerra ,
Altissima Potenza ;
Quanto seppi, e potei
Tutto contro dell'uom diffi, ed oprai ,
Come tu ben lo sai ,
E ancor, che parve troppo
Per vincer' un' indegno ,
Contro'l Ciel nulla fu, che, ad onta mia
Seco ingordo lo volle .

Coro Ahi pena ria.

Asf. Non sai Signor la volontà proteiva,
Che contro noi pur sciva'
Quel nemico Fattor ?

Lev. Cui già non basta ,
Per cagion non intesa, in quel loco
Piu basso della terra
Tra flamm', e tra tormenti
Averne esiliati ,
Se ben la su creati ;
Che l'odio conceputo
Contro'l mortal, di qui sfogar tal'ora
Vuol contrastar'n' ancora .

Luc. Faccia pur quanto piu puo
Contro noi quanto piu sa ,

Il nostr'odio non farà ,
Che si possa unqu'annientar.

Coro Faccia,&c.

Luc. Contro 'l Ciel , contro'l mortale
Qual fu sempre farà tale ,
E con noi dovrà durar .

Coro Contro,&c. Tutti da capo .

S C E N A XIII.

Anticamera .

*Aglefia, Ersilia , in atto di esser discacciate
da dentro.*

Agl. **O** H Dio , come privarmi
Di veder'anche morto'l figlio mio?

Erf. Deh perchè mi si niega
Dell'estinto consorte a' santi piedi
Spirar l'alma fedele ?
Pietà troppo crudele .

Agl. Misera cieca fui, che non mirai
Nel volto umile,e vago'l figlio mio :
E sord'ei fu se spesso lo chiamai ,
E non rispo' ,si, Madre son io :
Misera,&c

S C E N A XIV.

Eufemiano, e dette .

Euf. **O** Sfervo del Pontefice il comando ,
Ecco già mi ritiro :
E certamente del mio figlio al lato
Col pianto tramischiato
Esalato or'avrei lo spirito stanco.

Agl. Vieni appoggiati a me .

Erf. Deh permettete ,

Che

Che in queste stesse mura, ove tanti anni
 Afflitta ho sospirato
 Il fuggitivo sposo inutilmente,
 E pur m'era presente,
 Santo adori con voi, fin che mia vita
 Al suo fin giunge.

Agl. Sempre

A noi tu farai cara,
 E temprerai la nostra doglia amara.

Euf. In te la virtù bella

Di Alessio ammirerò,

Sempre ti stringerò

Qual figlia al seno:

Erf. Obbediente Ancella

M'avrai sempr'al tuo pie,

Ne l'amor mio, la fe

Ti verrà meno.

Euf. In te, &c.

a 2.

Erf. Obbed. &c.

S C E N A XV.

Calista, poi Cecchino, e detti.

Cal. **P**iano un po, con creama:
 Guardate che baldanza

Di Popolo indiscreto!

Cecc. Largo, largo, che passi, in carità

Sia la curiosità,

O sia la divozione, tutta Roma

E' accorsa in questa Casa.

Euf. Cos'è Cecchino?

Cecc. Adesso.

Cal. Fate, che prenda fiato.

Cecc.

Cecc. Sua Santità ha ordinato,
 Che tosto sia condotto'l Sacro Corpo
 Nella Chiesa maggiore,
 Ove per sette giorni esposto giaccia
 Per pubblico contento.

Euf. Premio di sue grand'opre.

Agl. In questi giorni,
 Pregando l'Alma Santa,
 Quivi ancor noi staremo.

Erf. Egli è dover.

Euf. Si sì così faremo.

S C E N A: XVI.

Masullo; e detti.

A H sio Patrò, Patrona,
 O perdona, perdona
 A povero Masullo,
 Pocca non canoscendo sto Sant'ommo
 Manco pe figlio vuosto, ll'aggio fatto
 Ciento chelle, accossi, commosechiamme
 O damme ncapo, damme
 No ligno, ca nce vo' : .

Cecc. Chieggio per' m'anch'io,
 Che gli ho fatte del mio
 Di peggio qualche cosa.

Euf. Eflo pregate ;

Poichè dell' Innocenza
 L'ira del Cielo è spada,
 Ed ei farà, che sopra voi non cada :

SCENA

SCENA ULTIMA.

*Valerio , Giampietro , e detti .**Val.* **P**Er dona Eufemiano

Giacchè; l'aver udito

Non so che di tuo figlio , a ritrovarti

Così mi spinse .

Euf. Amico

Al sen ti stringo , e sappi ,

Che quel servo di Dio , come ti dissi ,

Jeri predetto dalla Voce in Chiesa ,

Egli era il Peregrino

In mia casa albergato : .

E questi per Aletio 'l figlio mio

Abbiam quindi scoperto .

Val. Che narri ?*Euf.* Lo fe certo

Con un foglio esso stesso ,

Dove , col nome , di sua vita i casi

Tutti descrisse , quale

Mirabilmente stretto

In sua man , come spirito ancora avesse ,

Sempre ha tenuto , e so

Al Pontefice ha dato .

Val. Io mi consolo .*Giamp.* Jeu sempre ll' aiu dittu ,

Ca futt' a chillu mantu

Stavadi nn' ommu santu . . .

Cec. Taci tu .*Mis.* Non parlà .*Giamp.* Sempre ll' aiu ditru . . .*Fal.* Or qui prostrato , a tutti

Umile

Umile quanto posso, e come deggio,
Pietà, perdono chieggio
Di ogni error mio commesso ;
Arsi al bello di Ersilia, e in nodo onesto
Bramai stringermi seco ,
Credendo, come tutti , Alessio estinto ,
E cieco, e d' Amor vinto ,
Un Demone credei, come son certo ,
Che in forma d' uom recomini in una carta
Della Donna il consenso .

Ers. Mio consenso !

Val. Già dissi ,
Ch' oprò tutto l' Inferno ;
E come lessi in quella , che di lei
Se bramava il possesso
Dovea per falso Messo
Farti sapere del figliuol la morte ,
Così fu fatto .

Mas. Io puro
Voglio n' altro perduono, ca te deze
Co ste immano lettera .

Cec. Forfante .

Cal. Non Signor , si punisca l' arrogante .

Mas. Segnò chesta è sospetta ,
Ca po dico :

Giamp. Sta cittu .

Cal. Che dirai ?

Ens. Tutto dispose Iddio ,
Acciò la Santità del Servo suo
Maggior pregio acquistasse .

Val. Ed io da questo punto in santo chiostro

Scro

Sotto ruvida vesta

Andrò a menar mia vita,

Agl. Venga nel Ciel gradita

La bella voglia.

Giamp. Ieu pure,

Perduname Calista,

Mme ndi vegnu ccu tie.

(a Val.)

Cal. Il Ciel ti faccia Santo.

Euf. Pregghiam di voti intanto

Quell' Alma in Ciel' eletta,

Che grazia n' interceda, onde permesso

A noi sia d' imitarla

Con cuor fedele ardito,

Sprezzando ogni mondan vile appetito.

Tutti Nella Gloria del Cielo beato

Godi Alessio forrunato

Del Trionfo di tua Castità:

E per noi, che qua giu ne lasciasti,

Lume impetra, quanto basti,

Per seguir l'orme tue, la Pietà.

Nella, &c.

Fine del Drama.



glt

glt





